



Myriam BOUCHER

Compositrice, artiste vidéo (Canada)

Partenariat avec Traversées, événement artistique et culturel du Projet du Quartier du Palais

Résidence 10 au 20 juin et 9 au 14 septembre 2019

Chambre Daniel Lazarus

Compositrice et artiste vidéo, **Myriam Boucher** vit et travaille à Montréal, Canada.

Son travail sensible et polymorphe porte sur le rapport organique entre la musique, le son et l'image. Fascinée par la nature, elle crée de la musique visuelle inspirée du paysage et du rapport que l'être humain entretient avec celui-ci. Sa création est orientée vers des œuvres de musique visuelle, de performance audiovisuelle, de projets immersifs et du Vjing. Les compositions de Boucher prennent forme au sein d'œuvres de vidéomusiques et de performances audiovisuelles solos, collaboratives et pour ensembles. Elles font appel à des techniques de VJ et de DJ notées et intégrées dans un contexte de musique de concert.

Elle a obtenu un baccalauréat en musiques numériques de l'Université de Montréal en 2017. Elle est doctorante en composition *vidéomusicale* à l'Université de Montréal et a reçu la bourse du Canada Joseph-Armand Bombardier.

La liste de ses commandes, aussi variée que distinguée, inclut des commanditaires tels que l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM), le Nouvel ensemble moderne (NEM), Magnitude6, Collectif9 et Architek Percussion. En tant que VJ, elle a performé avec de nombreux artistes/DJ internationaux tels que Mind Against (IT), Medasin (US), Deadboy (GB), The Zenker Brothers (GE), Nina Las Vegas (AU), Automatisme (CA), Equiknoxx (JM) et DJ Lag (ZA). Ses œuvres se sont placées dans plusieurs sélections officielles et ont entre autres été récompensées aux concours de composition électroacoustique Jeu de Temps 2015 et 2016 (premier prix), LUFF 2017 (meilleur court-métrage expérimental), au concours de composition électroacoustique des JIM 2015 et de la bourse Euterke 2015 en vidéo. Son travail a été présenté dans plus d'une centaine d'évènements et de festivals internationaux, dont Mutek (CA, AE), Kontakte (DE), Igloofest (CA), Rendez-vous du cinéma québécois (CA), Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg (FR) et Akousma (CA).

En 2019, elle est artiste associée à l'ensemble Ars Nova.