

RENDEZ-VOUS JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE



**18 ET 19 SEPTEMBRE 2021
DANS LES COMMUNES
DE GRAND POITIERS**

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE**



Ce programme des 38^{es} Journées européennes du patrimoine est initié par Grand Poitiers, en partenariat avec les communes, les associations et les propriétaires présents sur le territoire de la Communauté urbaine. Dans les lieux de culte, nous vous remercions de bien vouloir respecter les cérémonies et horaires des offices.

INFORMATIONS SANITAIRES (COVID-19)

Compte tenu des conditions sanitaires, nous invitons au respect des gestes barrières et le port du masque est obligatoire suivant les lieux. Merci de bien vouloir respecter les consignes qui vous seront données dans les différents sites ouverts.

Toutes les informations mentionnées dans cette plaquette sont sous réserve de modifications. Les informations présentes ont été arrêtées au 25/06/2021.

Rendez-vous sur grandpoitiers.fr pour plus d'informations.



Certains événements sont accessibles uniquement avec un Pass sanitaire valide. Renseignements sur grandpoitiers.fr ou auprès de chaque organisme.

SOMMAIRE

Après une année marquée par la fermeture des établissements accueillant du public partout en France et en Europe, les Journées européennes du patrimoine célèbrent la réouverture des établissements patrimoniaux et offrent à toutes et à tous une occasion de se rassembler. « Patrimoine pour tous », le thème de la 38^e édition, porte l'ambition fédératrice de l'événement. Son esprit inclusif invite le public à fêter la splendeur de notre patrimoine national. Il permet notamment aux 40 communes de Grand Poitiers de travailler ensemble à la valorisation du patrimoine urbain et rural de notre territoire. D'une grande richesse, il constitue un atout majeur pour notre communauté urbaine, tant en termes d'Histoire, de culture, que de développement touristique.

Pendant ces Journées, vous pourrez découvrir un patrimoine ouvert à toutes et à tous, échanger avec des passionnés et enrichir vos connaissances. Patrimoine matériel et immatériel, patrimoine bâti et paysager, tout ce qui fonde notre identité et notre culture est célébré, à travers notamment des déambulations dans les musées, les églises, les demeures, les centres-bourgs, les édifices industriels, les parcs, témoins de plusieurs époques et du passé commun de Grand Poitiers.

Je remercie chaleureusement les institutions, les particuliers, les bénévoles qui se sont impliqués dans cette magnifique programmation et sans qui ces Journées ne pourraient avoir lieu. Cet événement est une invitation au voyage dans le temps et les mémoires, dans les pierres et les arbres, pour le plaisir de toutes et tous, pour les adultes mais aussi les plus jeunes !

Belles journées et belles découvertes !

Florence JARDIN
Présidente de la Communauté urbaine
de Grand Poitiers

7	BEAUMONT SAINT-CYR
7	BÉRUGES
8	BIARD
9	BONNES
9	BUXEROLLES
10	CHASSENEUIL-DU-POITOU
10	CHAUVIGNY
12	CURZAY-SUR-VONNE
13	FONTAINE-LE-COMTE
13	JARDRES
14	JAUNAY-MARIGNY
14	JAZENEUIL
15	LA PUYE
15	LAVOUX
16	LIGUGÉ
16	LINIERS
17	LUSIGNAN
18	MIGNALOUX-BEAUVOIR
18	MIGNÉ-AUXANCES
19	POITIERS
35	SAINT-BENOÎT
36	SAINTE-RADEGONDE
36	SAINT-JULIEN-L'ARS
36	SAINT-SAUVANT
37	SANXAY
37	SAVIGNY-L'ÉVESCAULT
38	TERCÉ
39	VOUNEUIL-SOUS-BIARD

APPLICATION VISITE PATRIMOINE

Partez à la découverte de Grand Poitiers, territoire labellisé « Ville et Pays d'art et d'histoire » ! Laissez-vous guider sur les lieux emblématiques du territoire et embarquez pour un voyage sensationnel à travers des siècles d'histoire. À travers plusieurs parcours traduits en anglais et en espagnol, l'application « Visite Patrimoine » vous permet de :

- réaliser un parcours thématique en temps réel ;
- découvrir le patrimoine de Grand Poitiers et en savoir plus grâce aux collections du musée Sainte-Croix ;
- se repérer grâce à la géolocalisation.



Plusieurs parcours sont disponibles et vous permettent de visiter le territoire à votre rythme.

LES ABBAYES ET PRIEURÉS

De Poitiers à Lusignan, en passant par Ligugé, découvrez les belles abbayes et prieurés présents sur le territoire de Grand Poitiers.

SUR LES PAS DE SAINT-JACQUES

Partez sur les traces des pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle dans Grand Poitiers, à la découverte des sites remarquables, comme l'église Saint-Hilaire-le-Grand, patrimoine mondial de l'UNESCO.

LE VITRAIL CONTEMPORAIN

Le 20^e siècle marque le renouveau du vitrail et l'intégration de vitraux contemporains dans les monuments historiques. Partez à la découverte des vitraux contemporains dans Grand Poitiers et terminez votre balade au musée du Vitrail.

LA VILLE DE POUVOIR

Venez découvrir Poitiers et son histoire à travers quelques-uns de ses monuments majeurs : le Palais, la cathédrale Saint-Pierre, le baptistère Saint-Jean, l'église Sainte-Radegonde.

Ne manquez pas les nouveautés 2021 !

HÉRITAGE GALLO-ROMAIN

Le parcours gallo-romain vous emmène découvrir les origines antiques du territoire.

LES COMMERCES REMARQUABLES

Partez à la découverte du patrimoine caché chez les commerçants du centre-ville de Poitiers.



Scanner pour télécharger l'appli

SCANNEZ MOI

L'église du Sacré-Cœur /

Béruges



BEAUMONT SAINT-CYR

LA CHAPELLE DE LA MADELEINE

Dimanche 19, 9h30-18h30

• VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Cette chapelle funéraire des seigneurs de Baudiment connue depuis le 14^e siècle est restaurée à la fin du 19^e siècle. On y trouve notamment les gisants de Pierre de Neuchèze et de Charlotte de Brisay.

Durée : 30 min.

• MARCHÉ MÉDIÉVAL

Déambulez dans la reconstitution d'un marché médiéval avec animations culturelles et théâtrales (saltimbanques, conteurs, crieurs...), démonstrations d'artisans et restauration sur place (cuisine au four à pain).

• ANIMATIONS ENFANTS ET ADULTES

Parcours du petit chevalier, jeux d'adresse, de dés et de table...

Par l'association Patrimoine, Culture et Traditions.

Renseignements : beaumont.patrimoine@gmail.com

> 1 rue de la Madeleine - Beaumont-Saint-Cyr

BÉRUGES

UN CHÂTEAU À BÉRUGES

NOUVEAU

Dimanche 19, à 14h15, 15h30 et 17h

• VISITES COMMENTÉES

Découvrez le site, l'histoire et l'architecture d'un des nombreux châteaux que compte la commune.

Par l'association des Amis du Patrimoine de Béruges et les propriétaires.

Durée : 1 h. Groupe limité à 20 personnes.

Inscription obligatoire :

benoit.audierne@gmail.com ou 06 20 76 88 26.

> Lieu de rendez-vous communiqué au moment de l'inscription

L'ÉGLISE DU SACRÉ-CŒUR

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE

La première église du 12^e siècle est remplacée par l'édifice actuel, de style néogothique. Le maître-autel du chœur provient de la chapelle des jésuites de Poitiers.

> 1 place de l'Église - Béruges

La chapelle de Larnay /
Biard



LE MUSÉE DE BÉRUGES

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Le musée d'Histoire et d'Archéologie témoigne de la vie quotidienne de la commune. Le jardin antique du musée abrite des voûtes gallo-romaines.

• EXPOSITION « LES OISEAUX ET LE PATRIMOINE BÂTI »

Exposition de la la Ligue pour la Protection des Oiseaux.

Samedi 18 et dimanche 19, à 15h

• ANIMATION « ÉCRITURE ANTIQUE ET JEUX »

Initiation à l'écriture antique sur tablette de cire et découverte de jeux antiques.

Durée : 1 h.

> 1 place de l'Église - Béruges

LA TOUR DE BÉRUGES

Samedi 18, à 14h, 15h, 16h, 17h
et dimanche 19, à 14h30 et 16h

• VISITES COMMENTÉES

De Hugues X de Lusignan à saint Louis, revivez l'histoire de la tour de Guyenne située entre la Boivre et la Coudre.

Durée : 1 h. Groupe limité à 15 personnes.

Bonnes chaussures obligatoires.

> 1 place de l'Église - Béruges

BIARD

LA CHAPELLE DE LARNAY Institut de Larnay

Samedi 18, 14h-18h

• VISITES COMMENTÉES

Implantée dans une grande propriété bourgeoise datant du 19^e siècle, l'Institution de Larnay accueille des personnes en situation de handicap sensoriel. Découvrez la chapelle néogothique qui abrite un riche décor de sculptures et de vitraux.

Par Bruno Grassin, président de l'Association

Larnay Sagesse. Durée : 45 min.

Inscription obligatoire :

direction.generale@larnay-sagesse.fr

ou 05 49 58 46 99.

> 5 rue Charles-Chaubier-de-Larnay - Biard

La cité des Castors /
Buxerolles



BONNES

L'ÉGLISE SAINT-ANDRÉ

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-12h et 14h-18h

• VISITE LIBRE

L'église conserve en grande partie sa structure romane, excepté son clocher, reconstruit en 1892. Une chapelle seigneuriale contenant plusieurs armoiries a été accolée à la nef au 15^e siècle.

> Place de l'Église - Bonnes

LA MAISON DES ASSOCIATIONS

Ancien presbytère

Samedi 18 et dimanche 19, 15h-18h

• VISITE LIBRE

Visitez cet ancien presbytère du 17^e siècle transformé en 2018 en salles d'exposition et d'espaces pour les associations. Michel Burlot présentera son ouvrage « Le Pont de Bonnes sur la Vienne ».

> 8 impasse Paul-Rougnon - Bonnes

BUXEROLLES

LE CŒUR DE VILLE DE BUXEROLLES

NOUVEAU

Samedi 18, à 14h et 17h

• VISITES COMMENTÉES

Le centre de Buxerolles se développait autour de son église romane. Après la Seconde Guerre mondiale, la construction de la cité des Castors entraîna un déplacement du centre-ville au Planty. Découvrez le caractère novateur de l'architecture de ce quartier dans les années 50.

Par André Dupont, membre de l'association Buxerolles Histoire et Patrimoine. Durée : 1 h 30.

> 12 rue de l'Hôtel de Ville - Buxerolles



La maison d'autrefois /
Chasseneuil-du-Poitou

L'hôtel de ville /
Chauvigny



CHASSENEUIL- DU-POITOU

LE MUSÉE « LA MAISON D'AUTREFOIS »

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-12h et 15h-19h

• VISITE LIBRE

Le musée d'art et de traditions populaires propose neuf salles thématiques parfois reconstituées en pièces de vie et qui vous font découvrir meubles, vêtements, mobilier, outils des 19^e et 20^e siècles.

Samedi 18 et dimanche 19, à 11h et 16h

• VISITES COMMENTÉES

Découverte des collections et démonstration de tuyautage et de gaufrage de coiffes poitevines et de bonnets anciens.

Durée : matin 1 h, après-midi 2 h.

> 5 rue de l'Ancienne Poste –
Chasseneuil-du-Poitou

CHAUVIGNY

LE CHÂTEAU D'HARCOURT

Samedi 18 et dimanche 19, 9h30-18h30

• VISITE LIBRE

Bâti par les vicomtes de Châtellerauld, le château entre dans le domaine de la famille d'Harcourt à la fin du 13^e siècle. Composé d'un châtelet d'entrée, d'une muraille extérieure et de deux tours aménagées, il est le mieux conservé des cinq châteaux de Chauvigny.

> Rue Saint-Pierre – Chauvigny

LA CITÉ MÉDIÉVALE

Samedi 18, à 17h30 et
dimanche 19, à 10h et 17h30

• VISITES COMMENTÉES

Ce parcours en plein cœur de l'histoire vous fera découvrir les différents édifices construits, du 11^e au 15^e siècle, sur l'éperon rocheux : le château baronnieux, les châteaux de Montléon, Harcourt et Gouzon, la tour de Flins et la collégiale Saint-Pierre, chef-d'œuvre de l'art roman.

Durée : 1 h 30.

> 5 rue Saint-Pierre, devant l'Office
de Tourisme – Chauvigny

LA COLLÉGIALE SAINT-PIERRE

Samedi 18 et dimanche 19, 9h30-18h30

• VISITE LIBRE

Construite au 12^e siècle au cœur de la cité médiévale, la collégiale est un des fleurons du Poitou roman.

> Plan Saint-Pierre – Chauvigny

L'ESPACE D'ARCHÉOLOGIE INDUSTRIELLE Donjon de Gouzon

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE

L'archéologie industrielle s'intéresse à « l'artefact », objet façonné, témoin impartial de la civilisation qui le fait naître. La terrasse offre un superbe panorama de la vallée de la Vienne.

Tarif réduit.

> Place du Donjon – Chauvigny

LA GENTILHOMMIÈRE DE LA RIVIÈRE-AUX-CHIRETS

NOUVEAU

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-13h et 14h-17h

• VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Située sur l'ancienne voie romaine reliant Poitiers à Bourges, la gentilhommière est composée d'un corps de logis du 17^e siècle. Visitez la cour extérieure flanquée de deux tours rondes ayant servi autrefois de pigeonniers.

Pour visiter, contactez la propriétaire :

06 82 23 58 59.

> La Rivière-aux-Chirets, D8 – Chauvigny

L'HÔTEL DE VILLE

NOUVEAU

Dimanche 19, à 15h

• VISITE GUIDÉE

Depuis le 19^e siècle, l'Hôtel de ville de Chauvigny occupe l'emplacement de l'ancienne église paroissiale de Saint-Léger datée du 11^e siècle. Quelques vestiges témoignent aujourd'hui du bâtiment primitif.

Durée : 1 h.

> Place du Marché, devant l'hôtel de ville
Chauvigny



© Christian Vignaud

LE MUSÉE DES TRADITIONS POPULAIRES ET D'ARCHÉOLOGIE

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE

Conçu vers 1960 dans l'ancien presbytère de la collégiale Saint-Pierre, le musée possède une riche collection d'objets archéologiques. Une série de maquettes illustre l'évolution urbaine et rurale de Chauvigny, du Néolithique à nos jours.
Tarif réduit.

> *Place du Vieux-Marché - Chauvigny*

CURZAY- SUR-VONNE

LE MUSÉE DU VITRAIL DE GRAND POITIERS

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-12h et 14h-18h

• VISITE LIBRE

Installé depuis 1988 dans une partie de l'église Saint-Martin de Curzay-sur-Vonne, le musée du Vitrail de Grand Poitiers est l'une des rares structures consacrées au vitrail en France. À travers son parcours permanent et des expositions temporaires, il éclaire l'histoire de cet art ancestral et valorise le travail des artistes verriers contemporains qui contribuent à sa richesse et à sa diversité. Vous pouvez assister à des démonstrations pédagogiques à la fin de votre visite.

• EXPOSITION « TROMPE-L'ŒIL »

L'exposition temporaire « Trompe-l'œil » présente le travail de dix artistes verriers qui, tels des designers, ont imaginé des objets en lien avec notre quotidien.

Samedi 18 et dimanche 19, à 10h30

• VISITE COMMENTÉE « À LA DÉCOUVERTE DU VITRAIL CONTEMPORAIN »

Suivez une visite guidée qui vous permet de découvrir le musée et l'exposition temporaire.

Durée : 1 h. Inscription recommandée :

05 49 01 19 65.

> *6 route de Sanxay - Curzay-sur-Vonne*



© Fontaine-le-Comte

FONTAINE- LE-COMTE

L'ABBAYE NOTRE-DAME

Samedi 18, 9h-18h et dimanche 19, 9h-15h

• VISITE LIBRE

Entrez dans cette ancienne abbaye Augustine fondée vers 1130 par Guillaume, comte de Poitiers. De proportions imposantes, elle possède une sobriété décorative et doit son originalité à la lumière qui pénètre dans l'abside par sept fenêtres en plein cintre qui accueillent des vitraux contemporains signés Coline Fabre.

Dimanche 19, à 16h

• CONCERT DE MUSIQUE ANCIENNE

Le projet artistique du Duo de l'Orme repose sur la rencontre inattendue d'instruments qui ont peu d'occasions de jouer ensemble. Le dialogue entre un saxophone du 19^e siècle et un violon du 16^e siècle fonde l'identité musicale de cet ensemble.

Durée : 2 h.

> *17 rue de l'Abbaye - Fontaine-le-Comte*

JARDRES

L'ÉGLISE SAINT-HILAIRE

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-18h

• VISITE LIBRE

Découvrez cet ancien prieuré dont le clocher du 12^e siècle abrite l'une des 12 cloches du 16^e siècle encore conservées dans la Vienne.

> *1 rue de la Vallée Chauveau - Jardres*

L'église
Saint-Jean-Baptiste /
Jazeneuil



JAUNAY- MARIGNY

LA CARRIÈRE ET LE SOUTERRAIN DE MÉOCQ

Dimanche 19, 14h-18h

• JEU DU JEUNE EXPLORATEUR

Équipés de lampes frontales, les enfants de tous les âges partent à la recherche d'indices dans les galeries pour découvrir le site en sept étapes thématiques.

• EXPOSITION

Exposition de photographies sur la découverte du site.

Dimanche 19, à 14h30 et 16h

• VISITES COMMENTÉES

Déambulez dans les anciennes carrières de tuffeau ayant servi à construire les belles maisons des alentours.

Proposé par les bénévoles de l'association Les Amis de la Pallu. Durée : 1 h 30.

> Lieu-dit Méocq, entre Marigny-Brizay et Vendevre, D21 – Jaunay-Marigny

LE PARC DE LA CHARTREUSE

Samedi 18 et dimanche 19, 13h-19h

• VISITES COMMENTÉES

Découvrez l'histoire de cette propriété de 1840 et son parc de quatre hectares abritant des arbres remarquables.

Durée : 45 min. Départ toutes les heures.

Dernier départ à 18h.

> 15 avenue de Paris – Jaunay-Marigny

JAZENEUIL

L'ÉGLISE SAINT- JEAN-BAPTISTE

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-18h

• VISITE LIBRE

Entrez dans l'église romane de Jazeneuil et découvrez ses vitraux contemporains.

> Rue Saint-Jean-Baptiste – Jazeneuil

Le château
du Bois Douset / Lavoux



LA PUYE

LA CONGRÉGATION DES FILLES DE LA CROIX

Samedi 18 et dimanche 19,
10h-12h et 14h30-18h30

• VISITES COMMENTÉES

Découvrez la chapelle, les cloîtres et les jardins de la maison-mère des Filles de la Croix installée dans un ancien prieuré fontevriste du 12^e siècle racheté et remanié par la fondatrice sainte Jeanne-Elisabeth dans les années 1820.

• EXPOSITION

Dans une salle du 11^e siècle, des panneaux expliquent l'histoire du site.

> 16-18 route de Paizay-le-Sec – La Puye

L'ÉGLISE SAINT-HILAIRE DE CENAN

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-12h et 14h-18h

• VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Placée sous le vocable de saint Hilaire, l'église de Cenan est un édifice d'apparence modeste mais qui bénéficie d'un environnement agréable. Ancienne paroisse acadienne, Cenan est rattachée en 1819 à la commune de La Puye.

> Cenan – La Puye

L'ÉGLISE SAINT-MARTIN

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-18h

• VISITE LIBRE

Reconstruite par les sœurs de la congrégation toute proche, l'église est inscrite sur le tracé du chemin de saint Martin, évêque de Tours.

> 11 route de Paizay-le-Sec – La Puye

LAVOUX

LE CHÂTEAU DU BOIS DOUSSET

Dimanche 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE ET COMMENTÉE

Monument historique classé, ce château entouré de douves est construit au 16^e siècle. Les propriétaires vous font découvrir l'histoire de la propriété. Vous pouvez ensuite déambuler dans le parc à votre rythme.

Durée : 30 min environ.

> 2 chemin de l'Ormeau – Lavoux



L'abbaye Saint-Martin /
Ligugé



Le centre historique
de Lusignan

LIGUGÉ

L'ABBAYE SAINT-MARTIN

Dimanche 19, 14h-17h30

• **VISITES COMMENTÉES**

Découvrez l'abbaye, le cloître, la salle capitulaire et les jardins en compagnie d'un frère moine.

Durée : 1 h. Départ toutes les 15 min.

- **ATELIERS DE PÂTISSERIE ET D'ÉMAILLERIE**
- **EXPOSITION D'ÉMAUX ET DE MANDALAS**

> **2 place du Révérend-Père-Lambert – Ligugé**

LE BOURG DE LIGUGÉ

**Samedi 18, à 11h et 16h30 et
dimanche 19, à 16h**

• **VISITES COMMENTÉES**

Visite du bourg pour découvrir l'histoire de Ligugé à travers ses rues et ses monuments.

> **Devant l'espace Eugène Aubin,
Place Pannohalma – Ligugé**

L'ANCIENNE FILATURE Les Usines

Dimanche 19, 14h-19h

• **VISITE LIBRE OU COMMENTÉE**

Découvrez le tiers-lieu atypique « Les Usines » installé dans l'ancienne filature de Ligugé, ancien fleuron industriel de la Vienne.

Départ des visites indiqué sur place.

• **ANIMATION JEUNE PUBLIC**

Dans le cadre du projet « Liguland » et du dispositif « Culture connectée » développé par la DRAC, la visite virtuelle du site est proposée à travers le jeu vidéo Minetest. Ce jeu rend possible la représentation et la construction virtuelle de ce patrimoine industriel.

• **DÉMONSTRATION DE SAVOIR-FAIRE**

Ouverture d'ateliers d'artisans d'art.

• **SORTIE DE RÉSIDENCE DE SIMON LAZARUS**

Graphiste-plasticien, Simon Lazarus travaille sur la mise en tension entre imagerie virtuelle et matérialité physique.

> **La Filature, avenue de la plage – Ligugé**

LINIERS

L'ÉGLISE NOTRE-DAME

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-19h

• **VISITE LIBRE**

Les vitraux contemporains en dalle de verre du maître verrier Michel Guével accentuent le charme de cette église construite à la fin du 11^e siècle.

> **2 rue des Linarois – Liniers**

LUSIGNAN

À LA RECHERCHE DE MÉLUSINE

NOUVEAU

Samedi 18 et dimanche 19

• **JEU DE PISTE**

Partez à la recherche des nombreuses représentations de la fée Mélusine dans l'église, dans le centre-bourg et jusqu'à la promenade de Blossac.

Livret à récupérer au centre André-Léo.

> **Centre André-Léo, place du Bail – Lusignan**

LES LUSIGNAN ET MÉLUSINE

NOUVEAU

Samedi 18, 14h-18h

• **EXPOSITION PERMANENTE**

Les trois salles conduisent le visiteur à la découverte de la légende de la fée Mélusine, de la destinée de la famille des Lusignan et de l'histoire du château de la ville, lieu stratégique du pouvoir.

Proposée par l'association Les Lusignan et Mélusine.

> **Centre André-Léo, place du Bail – Lusignan**

LE CENTRE HISTORIQUE

Samedi 18 et dimanche 19, à 14h et 16h

• **VISITES COMMENTÉES**

Partez pour un voyage dans le temps grâce aux témoignages architecturaux des bâtiments du

centre-bourg, dont la construction s'échelonne du 11^e au 19^e siècle. Cette déambulation vous mènera jusqu'au promontoire des jardins de Blossac qui offre un superbe point de vue sur la vallée de la Vonne et l'aqueduc.

Par l'association Les Lusignan et Mélusine.

Durée : 1 h 30.

> **Devant la Porte de la Ville, place
du 11 Novembre – Lusignan**

L'ÉGLISE NOTRE-DAME ET SAINT-JUNIEN

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-18h

• **VISITE LIBRE**

Construite au 11^e siècle par Hugues IV de Lusignan, l'église abrite des dalles funéraires et un gisant de chevalier. La chapelle nord expose des chapiteaux aux feuillages stylisés rappelant la sculpture de Notre-Dame-la-Grande de Poitiers.

> **11 rue Notre-Dame – Lusignan**

LES HALLES DE LUSIGNAN

Dimanche 19, à 18h

• **CONCERT**

Moment musical sous les anciennes halles de Lusignan avec les élèves de La Lyre Mélusine suivi du concert du Pacific Big Band de Neuville-du-Poitou.

Durée : 2 h 15.

> **Rue Saint-Louis (place des Halles) – Lusignan**



Le sentier
d'interprétation
des bas-fourneaux /
Mignaloux-Beauvoir

© IboCréation



Damoclès-Cie inextrémiste

© Alice Allart

MIGNALOUX- BEAUVOIR

LE DOMAINE DU DEFFEND

Le jardin botanique de l'université de Poitiers

Dimanche 19, à 14h, 15h et 16h

• VISITES COMMENTÉES « À LA DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS VÉGÉTALES DU DOMAINE DU DEFFEND : JARDINS ET HERBIERS, UN PATRIMOINE VIVANT ! »

Cette visite du Domaine du Deffend permettra de découvrir les collections végétales issues aussi bien des espaces conservatoires du jardin que des herbiers historiques des botanistes, enseignants et savants de l'université des 18^e et 19^e siècles. Découverte du jardin sensoriel présentant toutes les collections botaniques visibles au jardin.

Par *Géraldine Garcia*, maître de conférences, responsable des collections de l'université de Poitiers, et *Alexandra Carlier*, responsable des Espaces verts.

Durée : 45 min. Réservation obligatoire : charlotte.multeau@univ-poitiers.fr ou 06 28 21 35 10

> 1108 route des Sachères - Mignaloux-Beauvoir

LE SITE DES BAS-FOURNEAUX

Samedi 18 et dimanche 19

• VISITE LIBRE

Le sentier d'interprétation partant de la mairie vous conduit à un des plus anciens sites métallurgiques gaulois de la région.

Un livret-jeu peut être retiré en mairie.

> 268 route de la Gare - Mignaloux-Beauvoir

MIGNÉ- AUXANCES

LE DOMAINE DE MALAGUET

Dimanche 19, 11h-18h

• JOURNÉE PORTES OUVERTES

Voilà neuf ans que plusieurs activités de production en agriculture biologique ont investi douze des quarante hectares du domaine. Tous ces acteurs locaux, engagés et créatifs, ouvrent les portes de leur lieu de travail pour faire découvrir le domaine, leurs activités, leurs produits et créer un moment convivial de rencontre et d'échange.

• MARCHÉ DE PRODUCTEURS

Un marché de producteurs locaux permettra de déguster un panel de délicieux produits. Déjeuner sur place possible.

> 63 rue de la Longerolle - Migné-Auxances

POITIERS

TEMPS FORTS

DAMOCLÈS

Samedi 18, à 16h et 21h

• SPECTACLE PARTICIPATIF
D'ÉCOUTE ET DE COOPÉRATION

La compagnie circassienne Inextrémiste vous invite à vivre ensemble une expérience dont vous êtes les artisans. La prise de risque donne un saveur particulière à notre vie et nous amène à réfléchir sur nos actions et nos interactions avec les autres. L'expérience collective face à un obstacle potentiel est riche de sens et d'interrogations. Peut-on se faire confiance les uns les autres et enclencher une action commune face à une difficulté ?

Durée : 50 min.

> Place de la Cathédrale - Poitiers

SURGIR D'ENTRE LES MURS

Samedi 18 et dimanche 19, à 14h30 et 17h

• SPECTACLE CHANT ET DANSE

La compagnie Pic la Poule propose un voyage sensible entre le Palais et la cathédrale Saint-Pierre et invite les spectateurs à regarder autrement le tissu urbain. Déambulez avec ce duo composé d'une danseuse et d'une chanteuse lyrique, pour goûter autrement aux pierres, à la nature, aux espaces... Découvrir Poitiers autrement...

Par *Barbara Blanchet*, danse,

et *Véronica Onetto-Curdy*, chant.

Durée : 40 min à 1 h. À partir de 8 ans. Inscription obligatoire au Palais à partir du 10 septembre : palais@poitiers.fr ou 06 75 32 16 64, de 11h à 13h et de 14h à 18h.

> Lieu de rendez-vous communiqué au moment de l'inscription



Le dragon, peinture murale du baptistère Saint-Jean / Poitiers

© Christian Vignaud



© Alain Montaufler, droits réservés

LES BALADES EN VILLE

À LA POURSUITE DU DRAGON

NOUVEAU

Samedi 18 et dimanche 19, à 15h

• JEU DE PISTE

Gueules béantes, griffes dehors, les dragons sont là au-dessus du passant. À l'aide d'un livret, levez les yeux pour découvrir les mythes et légendes qu'évoque cette créature fantastique.

Pour les enfants de 7 à 11 ans accompagnés d'un parent.

Durée : 2 h. Groupe limité. Inscription obligatoire au Palais à partir du 10 septembre : palais@poitiers.fr ou 06 75 32 16 64, de 11h à 13h et de 14h à 18h.

> **Palais, place Alphonse-Lepetit – Poitiers**

LES REMPARTS DE POITIERS

Samedi 18 et dimanche 19, à 15h

• BALADES À VÉLO

Découvrez les remparts de Poitiers à vélo. Proposé par Grand Poitiers, en partenariat avec VéloCité86.

Durée : 2 h. Groupe limité. Inscription obligatoire au Palais à partir du 10 septembre : palais@poitiers.fr ou 06 75 32 16 64, de 11h à 13h et de 14h à 18h.

> **Au chevet de l'église Saint-Jean-de-Montierneuf, boulevard Chasseigne – Poitiers**

DÉCOUVREZ LES RÉSIDENCES HISTORIQUES DU CROUS DE POITIERS

Samedi 18, à 14h

• VISITE COMMENTÉE

Découvrez trois résidences historiques du centre-ville : Jeanne d'Arc, Roche d'Argent et Michel Foucault.

Par Lucien Lagorce, Chargé Culture au Crous de Poitiers. Durée : 1 h 30.

> **Cité Jeanne d'Arc, 49 rue de la Cathédrale – Poitiers**

VISITE INSOLITE AUX 3 QUARTIERS

Samedi 18, à 15h

• VISITE COMMENTÉE

Menée par des habitants des Trois-Quartiers, cette visite sera ponctuée de rendez-vous artistiques et se terminera par un concert à 18h à l'auditorium Saint-Germain.

Proposée dans le cadre de la fête des Trois-Quartiers. Durée : 3 h.

> **Maison des 3 Quartiers, 23/25 rue du Général-Sarraill – Poitiers**

Le château d'eau des Couronneries / Poitiers

L'ARCHITECTURE CIVILE

L'AMPHITHÉÂTRE DE POITIERS

Samedi 18, à 11h, 14h et 16h

• VISITE « AU PIED DU MUR, UNE REDÉCOUVERTE DE L'AMPHITHÉÂTRE DE POITIERS »

Construit au 1^{er} siècle de notre ère, l'amphithéâtre de Limonum (Poitiers) figurait parmi les plus grands édifices de spectacle de la Gaule romaine et pouvait accueillir 30 000 personnes.

Venez à la rencontre de Christophe Belliard, archéologue municipal de la Ville de Poitiers. Il présentera la méthodologie d'approche archéologique de cet édifice monumental antique et de ses transformations.

Durée : 1 h 30. Groupe limité. Inscription obligatoire au Palais à partir du 10 septembre : palais@poitiers.fr ou 06 75 32 16 64, de 11h à 13h et de 14h à 18h.

> **Lieu de rendez-vous communiqué au moment de l'inscription**

LE CHÂTEAU D'EAU DES COURONNERIES

Samedi 18, à 14h30, 15h30 et 16h30

• VISITES COMMENTÉES

Bâtiments aux fonctions indispensables, ces châteaux sont nombreux et visibles dans le paysage. Marqueurs d'une époque, certains sont amenés à disparaître, tandis que d'autres ont déjà disparu ou ont été reconvertis.

Représentatifs d'une époque de construction pas si lointaine mais désormais révolue, découvrez ce patrimoine commun.

Proposé par le CAUE de la Vienne et la direction Eau - Assainissement de Grand Poitiers.

Durée : 1 h. Inscription obligatoire : www.caue86.fr.

Personnes en bonne forme physique, enfants à partir de 10 ans, prévoir des chaussures adaptées.

> **Rue des Deux Communes – Poitiers**



**Le four à pain
du Breuil-Mingot /
Poitiers**

© Maud Piderit



© Thomas Regdosz

**Tison, Mémoire d'un îlot /
Exposition à l'Hôtel
de Ville de Poitiers**

LA FACULTÉ DE DROIT

Samedi 18, 9h-18h et dimanche 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE DE LA COUR

Samedi 18, à 14h et 15h30

• ATELIER « ÊTRE ÉTUDIANT À L'UNIVERSITÉ DE POITIERS (19^E - DÉBUT 20^E SIÈCLE) »

Les œuvres graphiques et les imprimés anciens présentés vous révèlent quelle était la vie d'un étudiant de Poitiers il y a un siècle. Cette séance permet de découvrir des plans, des cours, des annuaires.

Organisé par la Société des Antiquaires de l'Ouest. Sur inscription : sao-ahp@wanadoo.fr ou 05 49 50 31 16 avant le 14 septembre.

> 43 place Charles-de-Gaulle – Poitiers

LE FOUR À PAIN DU BREUIL-MINGOT

Dimanche 19, 10h-12h et 14h-18h

• VISITE LIBRE

Découvrez cet ancien four banal restauré dans les années 2000.

> Rue du Pré de la Tour,
le Breuil-Mingot – Poitiers

L'HÔTEL BERTHELOT

**Centre d'études supérieures
de civilisation médiévale**

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-17h

• VISITE LIBRE DE LA COUR

Résidence de René Berthelot, notable et maire de la ville en 1529, cet hôtel particulier est l'un des plus anciens édifices de la Renaissance à Poitiers.

> 24 rue de la Chaîne – Poitiers

L'HÔTEL DE L'ÉCHEVINAGE ET DES GRANDES ÉCOLES

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• VISITES COMMENTÉES

Découvrez la chapelle et la bibliothèque de la Société des Antiquaires de l'Ouest, la plus ancienne société savante du Centre-Ouest.

> 7 rue Paul-Guillon – Poitiers

L'HÔTEL FUMÉ

Faculté de Sciences humaines et Arts

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-17h

• VISITE LIBRE DE LA COUR

Contemplez la façade flamboyante et la cour intérieure de cet hôtel édifié à la fin du 15^e et au début du 16^e siècle pour François Fumé, maire de la ville en 1520.

> 8 rue René-Descartes – Poitiers

L'HÔTEL GILBERT

Tribunal administratif de Poitiers

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-17h

• VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Labellisé « Architecture contemporaine remarquable », cet hôtel particulier a été construit pour la famille de Maurice Gilbert, célèbre torréfacteur de Poitiers. La coupole du hall entremêle verre et béton dans un pur style Art déco.

> 15 rue de Blossac – Poitiers

L'HÔTEL DE ROCHEFORT

**DRAC Nouvelle-Aquitaine
Site de Poitiers**

Samedi 18, 14h-18h

• VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Découvrez cet hôtel, donné en 1469 par le roi Louis XI à son notaire et secrétaire Jean de Moulins. Il est passé à travers plusieurs aménagements du 17^e au 21^e siècle.

Détail des animations à partir du 1^{er} septembre

sur : [https://www.culture.gouv.fr/](https://www.culture.gouv.fr/Regions/DRAC-Nouvelle-Aquitaine/)

[Regions/DRAC-Nouvelle-Aquitaine/](#)

[Patrimoines-Architecture/38^e-edition-des-](#)

[Journées-Europeennes-du-Patrimoine-](#)

[en-Nouvelle-Aquitaine](#)

> 102 Grand'Rue – Poitiers

L'HÔTEL DE VILLE DE POITIERS

Samedi 18 et dimanche 19, 10-18h

• ACCUEIL PAR LES ÉLUS

• EXPOSITION « TISON, MÉMOIRE D'UN ÎLOT »

« Tison, Mémoire d'un îlot » est un témoignage de l'une des dernières traces d'une activité industrielle en plein cœur de Poitiers, de sa disparition puis de sa transformation. Exposition photographique de Thomas Regdosz. Exposition visible du 13 septembre au 8 octobre 2021.

• L'HÔTEL DE VILLE DE POITIERS, LE QUIZ !

Découvrez l'hôtel de ville en t'amusant à travers un quiz.

Pour les enfants et leurs parents.

**Samedi 18 et dimanche 19, à 10h,
11h30, 14h, 15h30 et 17h**

• VISITES GUIDÉES

Découvrez l'hôtel de ville en compagnie d'un guide-conférencier et d'un membre de l'équipe municipale. Les visites sont traduites en Langue des signes française.

Durée : 1 h. Groupe limité. Inscription obligatoire sur place. Les horaires des visites du samedi sont susceptibles d'être modifiés en raison des célébrations des mariages.

> Place Leclerc – Poitiers





La Maison du Peuple /
Poitiers

© Nicolas Mahu Droites réservés

L'HÔTEL PINET

Présidence de l'Université

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-18h

• VISITE LIBRE DE LA COUR D'HONNEUR

Entrez dans la cour d'honneur de cette élégante demeure caractéristique du style classique du 17^e siècle.

Dimanche 19, 15h-18h

• VISITE DU BUREAU DE LA PRÉSIDENTE

En présence de Virginie Laval, présidente de l'université.

> 15 rue de l'Hôtel-Dieu – Poitiers

LE LABORATOIRE PALÉONTOLOGIE DE L'UNIVERSITÉ DE POITIERS

**Samedi 18, 10h-12h et 14h-17h,
et dimanche 19, 14h-17h**

• VISITES COMMENTÉES « LE PATRIMOINE FOSSILE DE L'UNIVERSITÉ DE POITIERS »

Visite du laboratoire PALEVOPRIM et découverte des collections paléontologiques uniques en Nouvelle-Aquitaine : félins à dents de sabre, humains fossiles, crocodiles marins et « cochons terminators » !

Par Jean-Renaud Boisserie, directeur du laboratoire, Géraldine Garcia, maîtresse de conférences, responsable des collections de l'université de Poitiers, et Jérôme Surault, chargé des collections à PALEVOPRIM.

Départ toutes les heures. Durée : 45 min.

Réservation obligatoire : gestion.palevoprim@univ-poitiers.fr ou 05 49 45 37 26 (jusqu'au vendredi 17 septembre – 17h).

> Campus de l'université de Poitiers,
Bâtiment B35, entrée centrale,
6 rue Michel-Brunet – Poitiers

LA MAISON DU PEUPLE

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-16h

• PORTES OUVERTES

Installées en 1931 rue Arsène-Orillard, la Maison du Peuple et la Bourse du Travail fête leurs 90 ans. Retour sur cette histoire d'union syndicale et de coopération grâce à une exposition et des visites commentées des lieux, notamment de l'amphithéâtre Léon-Jouhaux, dont le nom rappelle la mémoire du passage du célèbre syndicaliste à Poitiers et où Paul Vaillant-Couturier prononça son dernier discours.

> 21 bis rue Arsène-Orillard – Poitiers

La salle des Pas Perdus,
Palais / Poitiers



© IbrooCréation

LE PALAIS

Ancien Palais des comtes de Poitou - ducs d'Aquitaine

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-18h

• VISITE LIBRE

Édifice emblématique de la ville, le Palais des comtes de Poitou - ducs d'Aquitaine constitue l'un des plus remarquables ensembles d'architecture civile médiévale en France.

• EXPOSITION « LES BELLES HEURES DU PALAIS »

Résidence des comtes de Poitou - ducs d'Aquitaine, le Palais a vu passer quelques-uns des personnages illustres de l'Histoire dont il porte encore l'empreinte. Cette exposition propose de retracer les plus belles heures du Palais et d'aller à la rencontre des grands personnages qui lui sont associés.

Une exposition co-conçue par la Ville de Poitiers et le CESC (Université de Poitiers-CNRS).

• VISITES GUIDÉES DE LA TOUR MAUBERGEON

Découvrez la tour Maubergeon, l'autre réalisation médiévale éminente du palais. Les visites sont traduites en Langue des signes française.

Durée : 30 min. Départ toutes les 45 min.

Inscription obligatoire sur place.

• LE PALAIS, LE QUIZ !

Découvrez le Palais en t'amusant à travers un quiz. Pour les enfants et leurs parents.

> Place Alphonse-Lepetit – Poitiers

LA TOUR KENNEDY

NOUVEAU

Dimanche 19, à 10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h

• VISITE INSOLITE DE LA TOUR KENNEDY

La tour Kennedy est un bâtiment emblématique du quartier des Couronneries voué à disparaître en 2023. Datant des années 50, cette tour de 13 étages accueille une Résidence Habitat Jeunes. Le projet Barangaï, un cycle d'actions artistiques éphémères développées autour de la résidence et de ses habitantes et habitants, s'y développe depuis 2019 dans le but d'accompagner la destruction du bâtiment.

Durée : 45 min.

Dimanche 19, à 13h30

• PERFORMANCE BOCAR NIANG

En 2021, Bocar Niang est invité à investir le 13^e étage de la tour afin d'y développer une antenne de musée griot.

Dimanche 19, 14h-18h

• VISITE DE LA YOURTE K

La Yourte K, tiers-lieu culturel éphémère, ouvre ses portes.

• JEUX EN CONTINU - ZEPLINDEJEUX

Zeplindejeux est une ludothèque itinérante. Inscriptions et informations : barangaiproject@gmail.com, www.chantierpublic.com

> Résidence Habitat Jeunes Kennedy,
1 avenue John-Kennedy – Poitiers



La Villa Bloch / Poitiers

LA VILLA BLOCH

Samedi 18 et dimanche 19, 9h30-18h

• VISITE LIBRE DU PARC

• EXPOSITION PHOTOS DE NAZANIN BAMM

Photographe iranienne, Nazanin Bamm est la femme de Mohammad Bamm, accueilli en résidence à la Villa Bloch. En Iran, elle avait exposé en solo et en collectif. En raison de la situation de censure qui y règne, ainsi que des dangers qui pouvaient la menacer, Nazanin n'a jamais vraiment pu présenter les œuvres qu'elle souhaitait. Elle a l'intention d'utiliser la vie en exil pour aborder tout ce que le régime iranien déteste : les femmes, les êtres humains et la liberté.

Une série de photos en hommage à Jean-Richard Bloch.

Samedi 18 et dimanche 19, à 9h30 et 11h30

• VISITES GUIDÉES

Découvrez la Villa Bloch, l'ancienne maison de Jean-Richard Bloch devenue lieu de résidences d'artistes. Vous pourrez visiter la maison, en apprendre plus sur le parcours de l'homme à la fois intellectuel engagé, écrivain et journaliste et découvrir le projet de la Villa Bloch.

Groupe limité. Inscription obligatoire du 6 au 17 septembre, de 9h à 12h et de 14h à 17h au 05 49 30 81 87.

Samedi 18 et dimanche 19, à 10h30

• VISITES « À LA DADA »

Suivre une visite à la DADA, c'est convoquer l'absurde et l'objectivité, l'imagination et la réalité. C'est commencer à voir le monde différemment, car le monde, comme tout le monde, a besoin qu'on s'intéresse à lui pour rester vivant. Ici avec Jean-Richard Bloch.

Durée : 45 min.

Groupe limité. Inscription obligatoire du 6 au 17 septembre, de 9h à 12h et de 14h à 17h au 05 49 30 81 87.

Samedi 18, à 14h et dimanche 19, à 15h

• RENCONTRE AVEC CLÉMENTINE MINISINI

Post-diplômée de l'EESI en 2020, Clémentine Minisini est accueillie en résidence à la Villa Bloch entre juillet et décembre 2021. Son travail s'axe autour des souvenirs, des rapports sociaux, des rapports à l'autre, et dans la forme, par le biais de l'objet livre, permettant d'articuler un espace imaginaire avec celui des pages. Ainsi le domaine du dessin se trouve très souvent lié, chez elle, à celui du volume.

Béonard Monteau



Samedi 18, à 15h et dimanche 19, à 16h

• RENCONTRE AVEC SANDRA GHOSN

Sandra Ghosn, artiste plasticienne franco-libanaise, est accueillie à la Villa Bloch entre septembre 2021 et février 2022 dans le cadre du partenariat avec la Cité internationale des arts.

Son projet de résidence repose sur l'écriture d'un roman graphique intitulé *Cassandra (le cas Sandra)*. Cet objet graphique et textuel abordera des sujets comme la transmission intergénérationnelle, la féminité et la maladie, thématiques qu'elle a étudiées de près et auxquelles elle est particulièrement sensible.

Samedi 18, à 16h et dimanche 19, à 14h

• RENCONTRE AVEC BÉONARD MONTEAU

Béonard Monteau est un écrivain, slameur et comédien. Accueilli une première fois à la Villa Bloch, d'octobre 2020 à janvier 2021, il est de nouveau en résidence entre août et octobre 2021 dans l'objectif de lui permettre d'aller au bout de l'expérience de l'écriture d'un roman en lui offrant un accompagnement sur mesure allant éventuellement jusqu'à l'édition de sa dernière production littéraire et artistique.

Samedi 18, à 17h

• LECTURE MUSICALE DE « LA PEUR » DE STEFAN ZWEIG

Un choc entre l'électricité des compositions et improvisations de Jérémy Baysse et le classique de l'écriture de Zweig, le tout porté en voix par la lecture et le jeu d'Isabelle Bouhet.

Par la compagnie de la Trace.

Samedi 18, à 18h et dimanche 19, à 17h

• THÉÂTRE « À TABLE, CHEZ NOUS, ON NE PARLAIT PAS »

C'est l'histoire d'un jeune homme de 20 ans en 1943 qui fait des études de droit, aime pour la première fois et se passionne pour les romans d'aventures. Un jeune homme qui est brusquement arraché à son quotidien...

Avec Lisa Pajon et Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre.

Par le Théâtre Irruptionnel.

> 138 rue de la Méricotte - Poitiers



Les Archives
départementales
de la Vienne / Poitiers

© Daniel Piquot



L'amphithéâtre
de Poitiers

© reconstitution AGP

LES ÉDIFICES CULTURELS

LES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA VIENNE

Dimanche 19, 11h-13h et 14h-17h

• VISITES COMMENTÉES

Les Archives départementales collectent, classent et communiquent au public les documents anciens du département. Découvrez les espaces des archives habituellement fermés au public.

Durée : 45 min. Départ toutes les 30 min.

Dernier départ à 16h30.

> 30 rue des Champs-Balais – Poitiers

L'AUDITORIUM SAINT-GERMAIN

Samedi 18, à 18h

• CONCERT

Programme : Villalobos / Bach / musique contemporaine, avec Marc Benyahia Kouider, violoncelle, et Géraldine Thébaud, flûte traversière.

Durée : 30 min.

> 5 rue Franklin – Poitiers

LA CHAPELLE SAINT-LOUIS

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• EXPOSITION « L'ATELIER DES MÉMOIRES VIVES ET IMAGINAIRES : ART, INFORMATIQUE ET CYBERNÉTIQUE, 1968-2021 »

L'exposition explore les relations entre arts visuels et informatique et emmène le visiteur dans un dédale d'œuvres de différents types (vidéo, photo, peintures) et de différentes époques.

Proposé par Le Miroir.

Samedi 18 et dimanche 19, à 14h et 16h

• VISITES COMMENTÉES DE L'EXPOSITION

Par Jean-Luc Dorchies, directeur, Les Beaux-Arts, École d'arts plastiques de Grand Poitiers / Le Miroir.

Durée : 1 h.

> Rue Louis-Renard – Poitiers

LE CONFORT MODERNE

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE

Fonderie, magasin d'électroménager puis lieu culturel, le Confort Moderne est une enclave industrielle au cœur des faubourgs de Poitiers. Une friche artistique pionnière qui œuvre depuis le début des années 80 au décloisonnement des regards et des pratiques.

• EXPOSITION « PREMIER DEGRÉ »

Le travail de peinture et de sculpture de Johan Papaconstantino est aussi joyeusement mélancolique que sa musique.

• EXPOSITION « PATROUILLE DE NUIT »

À la fin des années 1970, Pierre René-Worms immortalise une période décisive dans l'histoire de la musique, le punk rock. Ses photographies témoignent de l'arrivée de groupes inoubliables tels que U2, The Cure, The Clash.

Samedi 18, à 14h et dimanche 19, à 14h, 15h et 17h

• VISITES COMMENTÉES DU SITE

Les équipes du Confort Moderne vous emmènent découvrir les 8 500 m² du bâtiment réhabilités par l'architecte Nicole Concordet en 2017.

Durée : 1 h.

Samedi 18, à 15h

• VISITE COMMENTÉE « PATROUILLE DE NUIT »

Visite commentée de l'exposition « Patrouille de nuit » par l'artiste et la commissaire d'exposition.

Samedi 18, à 16h

• VISITE COMMENTÉE « PREMIER DEGRÉ »

Visite commentée de l'exposition « Premier degré » par la commissaire d'exposition.

Samedi 18, à 17h

• VISITE COMMENTÉE « DERNIER CRI »

Visite commentée de l'exposition « Dernier cri » par la Fanzinothèque.

Dimanche 19, à 16h

• CONCERT « PRIMARE CANTUS »

BENJAMIN DUBOC

Concert proposé par Jazz à Poitiers dans l'entrepôt.

> 185 rue du Faubourg du Pont-Neuf – Poitiers

L'ESPACE MENDÈS FRANCE

NOUVEAU

Samedi 18 et dimanche 19, à 14h15, 15h45 et 17h15

• VISITES COMMENTÉES DE L'EXPOSITION « DU COLISÉE À L'AMPHITHÉÂTRE DE POITIERS »

Construit au 1^{er} siècle de notre ère, l'amphithéâtre de Limonum (Poitiers) figurait parmi les plus grands édifices de spectacle de la Gaule romaine. Que reste-t-il de cette ingénieuse construction conçue pour le déroulement des combats de gladiateurs et des chasses ? Le Colisée de Rome a-t-il servi de modèle ? Des reconstitutions du 19^e siècle aux représentations numériques, le travail des chercheurs tend à faire revivre sous nos yeux ces vestiges du passé.

Durée : 1 h. Inscription obligatoire :

emf.fr/billetterie

> 1 place de la Cathédrale – Poitiers



Photographies sur plaque de verre / exposition
à la Maison
de l'Architecture de Poitiers
en Nouvelle-Aquitaine

LA MAISON DE L'ARCHITECTURE DE POITIERS EN NOUVELLE-AQUITAINE

Samedi 18, 13h-20h et dimanche 19, 10h-20h

• EXPOSITION « PHOTOGRAPHIES SUR PLAQUE DE VERRE »

Exposition sous la verrière et la charpente métallique fin 19^e de la Maison de l'Architecture. Paysages et architectures d'ici et d'ailleurs, plaques de verre et objets de visionnage, un patrimoine photographique du début du 20^e siècle restauré par l'Atelier 282.

> **1 rue de la Tranchée – Poitiers**

LA MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS-MITERRAND

Samedi 18, 10h-18h

• EXPOSITION « INDIENS D'AMÉRIQUE, PHOTOGRAPHIES D'EDWARD CURTIS »

Entre 1900 et 1930, Edward Curtis s'est immergé dans les territoires indiens. « L'attrapeur d'ombres », comme le surnommèrent les Indiens, a capturé les modes de vie authentiques de plus de 80 cultures.

Samedi 18, à 10h30, 14h30 et 16h30

• VISITES COMMENTÉES « LES TRÉSORS DU PATRIMOINE ÉCRIT ET GRAPHIQUE »

La médiathèque François-Mitterrand vous propose une visite des magasins de conservation des

collections patrimoniales, avec une présentation de documents anciens, rares et précieux.

Durée : 1 h 15. Inscription : mediatheques@grandpoitiers.fr ou 05 49 52 31 51.

> **4 rue de l'Université – Poitiers**

LA MÉDIATHÈQUE SAINT-ÉLOI

NOUVEAU

Samedi 18, à 14h

• CONFÉRENCE « MATRIMOINE : LES PLUMÉES SORTENT DE L'OMBRE »

Rencontre avec Justine Haré, éditrice chez Talents Hauts, en charge des romans pour adolescents et de la collection « Les Plumées » lancée en 2019. Cette collection a pour vocation de retrouver, de rééditer et de réhabiliter des œuvres écrites par des femmes.

Durée : 1 h 30.

> **15 avenue de la Fraternité – Poitiers**

LE MUSÉE SAINTE-CROIX

Samedi 18, 10h-12h

• ESCAPE GAME « À LA RESCOUSSE DE CAMILLE DE LA CROIX »

Cet escape game, tout public, amènera les participants à travers les collections du musée afin de résoudre des énigmes et aider le personnage de cette aventure à retourner dans son époque.

Durée : 30 min. Jeu réalisable individuellement ou en groupe. Animation organisée en partenariat avec le CROUS, un petit déjeuner sera proposé dans la cour du musée avant l'activité.

Le Théâtre Auditorium de Poitiers



© Daniel Proux

Samedi 18, 18h-22h

• BALADE NOCTURNE AU MUSÉE

Prenez le temps de flâner librement dans les salles du musée et de découvrir les créations visuelles et sonores de Michaël Goupilleau, François Ripoché et Damien Skoracki.

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• VISITES À LA DADA

Histoires et légendes locales revisitées et décalées, en compagnie de François Sabourin.

• DÉAMBULATION MUSICALE

En compagnie de trois musiciens : Bastien Clochard, Baptiste Loosfelt et Christian Pacher.

Tous les horaires sont précisés sur le site

du musée : www.musees-poitiers.org

> **61 rue Saint-Simplicien – Poitiers**

LE THÉÂTRE AUDITORIUM DE POITIERS

Samedi 18, à 10h

• VISITE SENSORIELLE

L'association Armelhisca et le TAP vous proposent une visite tactile sensorielle accessible à tous, notamment aux personnes aveugles ou malvoyantes. Voyagez à travers les sens, pour découvrir et ressentir le TAP et ses différents espaces et volumes.

Durée : 2 h. Inscription obligatoire :

accueilpublic@tap-poitiers.com ou 05 49 39 29 29.

Samedi 18, 13h-18h30

• VISITES COMMENTÉES

Partez à la découverte du TAP, de son architecture et de ses activités. Cette visite est ponctuée d'improvisés proposés par le Conservatoire à Rayonnement Régional de Grand Poitiers.

Durée : 1 h. Départ toutes les 30 min. Dernier

départ à 18h. Réservation conseillée :

accueilpublic@tap-poitiers.com ou 05 49 39 29 29.


• EXPOSITION « BALADES MARTIENNES »

Quatre épisodes des *Chroniques martiennes* de Ray Bradbury enregistrés avec des habitants de Grand Poitiers, mis en son et en espace par des étudiants de l'École Européenne Supérieure de l'Image (EESI).

Proposée par l'EESI, Le Théâtre dans la Forêt et le TAP. Avec la participation des médiathèques de Dissay, Ligugé, Saint-Julien-l'Ars et Poitiers-Trois Cités.

Samedi 18, à 14h

• VISITE COMMENTÉE EN LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE

 La visite guidée du TAP interprétée en Langue des signes française sera suivie d'un échange sur les spectacles accessibles aux sourds.

Durée : 2 h 30. Inscription obligatoire : alexandre.chevalier@tap-poitiers.com.

> **6 rue de la Marne – Poitiers**



La cellule
de sainte Radegonde /
Poitiers



Le grand orgue de
Notre-Dame-la-Grande /
Poitiers

L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE

L'ARCHEVÊCHÉ DE POITIERS

Samedi 18, à 10h30

• **VISITE COMMENTÉE DE LA CHAPELLE
ET DU JARDIN DE L'ARCHEVÊCHÉ**

Par Monseigneur Pascal Wintzer, archevêque
de Poitiers. Durée : 30 min.

> 3 place Sainte-Croix – Poitiers

LE BAPTISTÈRE SAINT-JEAN

**Samedi 18 et dimanche 19,
10h30-12h30 et 14h-18h**

• **VISITE LIBRE**

Considéré comme l'un des plus anciens édi-
fices chrétiens d'Europe (5^e siècle), le baptistère
Saint-Jean renferme un riche décor de peintures
murales (11^e-13^e siècles).

> Rue Jean-Jaurès – Poitiers

LA CATHÉDRALE SAINT-PIERRE

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-19h

• **VISITE LIBRE**

De style gothique angevin, la cathédrale recèle
de nombreux trésors, notamment ses peintures
murales du 13^e siècle et un ensemble de vitraux
des 12^e et 13^e siècles dont le plus célèbre : le vitrail
de la Crucifixion.

> 1 rue Sainte-Croix – Poitiers

LA CELLULE DE SAINTE RADEGONDE

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-16h

• **VISITE LIBRE**

La cellule était située à l'intérieur de ce qui était
le monastère Sainte-Croix, fondé par Radegonde.
Découvrez le lieu de dévotion de cette reine
mérovingienne du 6^e siècle devenue moniale.

> 10, 11, 13 rue des Carolus – passage
sous le porche de l'immeuble – Poitiers

LA CHAPELLE DES FEUILLANTS

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• **VISITE LIBRE**

Découvrez cette chapelle du 19^e siècle, rachetée
en 2018 par l'association Le Chant des Feuillants
qui souhaite offrir à Poitiers un nouveau lieu
d'échange et de culture.

• **VISITES COMMENTÉES**

Présentation de la chapelle et du chantier de
restauration en cours.

> 6 rue du Pré-l'Abbesse – Poitiers

L'ÉGLISE NOTRE-DAME- LA-GRANDE

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-19h

• **VISITE LIBRE**

Construite entre le 11^e et le 12^e siècle, Notre-
Dame-la-Grande est un modèle d'architecture
romane. Sa célèbre façade sculptée et ses riches
décors peints en font l'un des monuments les
plus emblématiques de la ville de Poitiers.

Samedi 18, à 11h

• **CONCERT DU MARCHÉ**

Concert d'orgue.

Par Laurence Lussault, organiste titulaire.

Durée : 45 min.

> Place Charles-de-Gaulle – Poitiers

L'ÉGLISE SAINT- HILAIRE-LE-GRAND

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-19h

• **VISITE LIBRE**

Patrimoine de l'UNESCO au titre des chemins de
Saint-Jacques-de-Compostelle, l'église est consa-
crée en 1049 et s'élève à l'emplacement présumé
du tombeau de saint Hilaire, premier évêque de
Poitiers au 4^e siècle.

Dimanche 19, à 15h et 17h

• **PRÉSENTATION DES ORGUES**

Animation autour des deux orgues de l'église,
avec illustrations musicales.

Par l'un des organistes titulaires de la paroisse.

Durée : 1 h 30. Groupe limité à 10 personnes.

> 26 rue Saint-Hilaire – Poitiers



**Le savoir-faire
de la taille de pierre**

L'ÉGLISE SAINT-JEAN-DE-MONTIERNEUF

Samedi 18, à 10h

**• ATELIER DU PATRIMOINE
« INITIEZ-VOUS À LA TAILLE DE PIERRE ! »**

Initiez-vous à la technique de la taille de pierre et réalisez votre propre motif sculpté dans un bloc de pierre. Dans le cadre du chantier de restauration de l'église abbatiale Saint-Jean-de-Montierneuf.

Durée : journée complète avec pause déjeuner (libre). Par les tailleurs de pierre de la société Dagand Atlantique. Tout public (enfant à partir de 8 ans, accompagné d'un parent). Inscription obligatoire au Palais avant le 15 septembre : palais@poitiers.fr ou 06 75 32 16 64, de 11h à 13h et de 14h à 18h.

> Place Montierneuf – Poitiers

L'ÉGLISE SAINT-PORCHAIRE

Samedi 18, 9h-18h et dimanche 19, 10h-18h

• VISITE LIBRE

Construite au 10^e siècle, l'église est un des rares édifices de Poitiers à double nef. Son porche roman se fond dans le paysage urbain d'une rue commerçante.

Samedi 18, 15h-18h

• MUSIQUE ANCIENNE

Prenez le temps de faire une pause musicale avec l'Association des Musiciens Amateurs de Poitiers. Interprétation d'œuvres de musique vocale ou instrumentale (Haendel, Mozart, Tchaïkovsky, Rossini, Bach) et de musique baroque du 18^e siècle sur instruments anciens.

> Rue Gambetta – Poitiers

L'ÉGLISE SAINTE-RADEGONDE

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-18h

• VISITE LIBRE

L'église abrite le tombeau de sainte Radegonde, reine des Francs et fondatrice du monastère Sainte-Croix. Un cycle de vitraux raconte la vie de la sainte.

> Rue du Pigeon-Blanc – Poitiers

L'abbaye de Saint-Benoît



L'HYPOGÉE DES DUNES

Samedi 18 et dimanche 19, à 11h, 14h30 et 16h

• VISITES GUIDÉES

Dans un jardin de conifères centenaires, s'élève une construction de 1908 qui protège un site de l'époque mérovingienne. Classé « Monument historique - Musée de France », l'hypogée reste l'un des monuments les plus emblématiques du haut Moyen Âge en Europe.

Inscription obligatoire : musees-poitiers.org

> 101 rue du Père de la Croix – Poitiers

LE SANCTUAIRE DE MONTBERNAGE

Samedi 18 et dimanche 19, 14h-18h

• VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Découvrez le sanctuaire de Montbernage, né au 18^e siècle sous l'impulsion du Père de Montfort qui voulait christianiser le quartier.

> 2 rue de Montbernage – Poitiers

SAINT-BENOÎT

L'ABBAYE DE SAINT-BENOÎT

**Samedi 18, 9h-13h et 14h-18h et
dimanche 19, 10h-12h et 14h-18h**

• VISITE LIBRE

L'abbaye romane de Saint-Benoît abrite un centre culturel. Aménagés en salles d'expositions et de concert, le Dortoir des Moines et la salle capitulaire conservent de beaux chapiteaux sculptés.

**Samedi 18 et dimanche 19,
à 10h30, 15h30 et 17h**

• VISITES COMMENTÉES

Découverte du Dortoir des Moines et de la salle capitulaire.

Durée : 40 min.

> Rue Paul-Gauvin – Saint-Benoît

LE PARC DU CHÂTEAU DE SAINT-BENOÎT

Samedi 18, à 15h et dimanche 19, à 10h

• VISITES COMMENTÉES

Promenade accompagnée pour découvrir un parc romantique du 19^e siècle planté de nombreuses essences et arbres remarquables.

Durée : de 45 min à 1 h.

> 15 route de Poitiers – Saint-Benoît



Le silo à grain /
Saint-Julien-l'Ars

© Gwenaél Moreno



La maison Xavier Bernard /
Saint-Sauvant

© Claire Marquis

SAINTE- RADEGONDE

L'ÉGLISE SAINTE-RADEGONDE

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-17h

• VISITE LIBRE

Découvrez l'église et son retable restauré cette année.
> 6 route d'Archigny - Sainte-Radegonde

SAINT-JULIEN- L'ARS

À LA DÉCOUVERTE DU SILO À GRAIN

Dimanche 19, 10h-18h

• EXPOSITION SUR LE PATRIMOINE LOCAL

Présentation des photographies de Gwenaél Moreno, photographe local épris de paysages et de nature.

Dimanche 19, à 14h, 15h et 16h

• VISITES COMMENTÉES

Découvrez le fonctionnement d'un silo à grain mis en exploitation dans les années 50. La commune organise actuellement la sauvegarde et la réhabilitation de ce patrimoine industriel.

Durée : 35 min.

> 4 rue de la Vallée d'Anguin - Saint-Julien-l'Ars

SAINT-SAUVANT

L'ÉGLISE SAINT-SYLVAIN

Samedi 18 et dimanche 19, 10h-12h et 14h-18h

• VISITE LIBRE

Si l'église date du 12^e siècle, les sarcophages mérovingiens attestent d'une présence antérieure. Les chapiteaux du chœur, ornés de chouettes et de masques, témoignent d'un réel souci décoratif.

> 6 allée de l'Église - Saint-Sauvant

L'ART EN DO

NOUVEAU

Samedi 18, à 9h30

• RANDO SPECTACLE « L'ART EN DO »

Partez pour une journée de randonnée ponctuée de représentations artistiques dans les différents hameaux de la commune. Au hameau de Vitré, assistez au spectacle « Le Courrier du Muséum ». Au hameau de Longe, immergez-vous dans « Comme un poisson dans l'eau ». Au hameau de la Poisnière, ouvrez grand vos oreilles pour « Pedalo Contabile ». De retour dans le centre, rigolez devant « Sucré Salé ».

Fin de la randonnée prévue vers 18h30.

> Parc de la salle des fêtes -
rue des Verdoisières - Saint-Sauvant

JB SOLO ORCHESTRA

NOUVEAU

Samedi 18, à 19h

• CONCERT

L'orchestre JB Solo Orchestra vous permettra de finir la journée en beauté.

> Parc de la salle des fêtes -
rue des Verdoisières - Saint-Sauvant

LA MAISON XAVIER BERNARD

**Samedi 18 et dimanche 19,
10h30-12h30 et 14h-18h**

• VISITE LIBRE

Découvrez la maison de style Art nouveau construite en 1910 par Xavier Bernard, agronome et mécène. Elle abrite aujourd'hui un musée consacré au « bienfaiteur de l'agriculture ».

• BOURSE AUX LIVRES

> 6 rue du 8 Mai 1945 - Saint-Sauvant

SANKAY

LE CHÂTEAU DE MARCONNAY

Samedi 18 et dimanche 19, 14h30-18h

• VISITES COMMENTÉES

Découvrez cette forteresse féodale du 15^e siècle qui allie styles gothique et Renaissance. Racheté en 1985, il accueille aujourd'hui un restaurant et un musée d'outils anciens.

Durée : environ 1h.

> Le Marconnay - Sanxay

LE SITE GALLO-ROMAIN

**Samedi 18 et dimanche 19,
10h-12h30 et 13h30-17h**

• VISITE LIBRE

Le site gallo-romain de Sanxay présente les principaux vestiges connus de la ville gallo-romaine de Sanxay, un des sites archéologiques majeurs de l'antique province d'Aquitaine.

> Route de Ménigoute - Sanxay

SAVIGNY- L'ÉVESCAULT

L'ÉGLISE SAINT-PIERRE ET SAINT-PAUL

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-18h

• VISITE LIBRE

Reconstruite dans un style néo-roman, l'église conserve son chœur du 12^e siècle. Elle abrite une impressionnante série de vitraux de la fin du 19^e siècle portant les armoiries des commanditaires.

> 68 rue de l'Église - Savigny-l'Évescault



Le bourg
de Savigny-l'Évescault

Les serres
de Beauvoir /
Vouneuil-sous-Biard



LES ÉNIGMES DU PATRIMOINE SAVIGNOIS

Dimanche 19, à 9h30

• CHASSE AUX TRÉSORS

D'énigme en énigme, partez à la découverte des lieux et objets du patrimoine de la commune. Cette randonnée pédestre se clôt par une dégustation de produits régionaux. Le premier indice est donné en mairie.

Durée : 2 h 30. Renseignements : 06 25 97 94 34.

> Place du 8 Mai 1945 – Savigny-l'Évescault

LA MAIRIE

Dimanche 19, 9h-18h

• EXPOSITION

La mairie, située dans l'ancienne école de la commune, accueille la reconstitution d'une salle de classe et une exposition des photographies des anciens élèves.

> Place du 8 Mai 1945 – Savigny-l'Évescault

TENCÉ

À LA DÉCOUVERTE DU FOUR À CHAUX

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-18h

• VISITE LIBRE

Visite et exposition d'un four à chaux du 19^e siècle, restauré par l'association VAPRVM (Valorisation et Animation du Patrimoine Rural en Vienne et Moulène) et la commune de Tercé, avec la participation de Chantiers Jeunes. À proximité du manoir de la Thibaudière.

> Route de Saint-Martin-la-Rivière, RD89 – Tercé

L'ÉGLISE SAINT-CRESPIN ET SAINT-CRÉPINIEN

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-18h

• VISITE LIBRE

Dans cette église construite au 12^e siècle, vous pouvez admirer un couvercle de sarcophage (12^e siècle) décoré d'une épée et d'une lance. La nef a été agrandie au 15^e siècle et le clocher en bois couvert d'ardoises date de 1832.

> 8 place de l'Église – Tercé

LA LIGNE DE DÉMARCATIION

Dimanche 19, à 9h

• RANDONNÉE COMMENTÉE

Cette balade le long de la ligne de démarcation qui traversait la commune est ponctuée de commentaires historiques et d'observations de documents.

Par Christian Richard (historien et maire) et Christophe Lefevre (président de l'association VAPRVM).

Durée : 2 h 30. Retour vers 11h30 puis visite du musée.

> 4 route de Chauvigny – Tercé

LE MUSÉE « LA VIENNE DANS LA SECONDE GUERRE MONDIALE »

Samedi 18, 14h-18h et dimanche 19, 10h-12h et 14h-18h

• VISITE LIBRE OU COMMENTÉE

Parcours muséographique retraçant le déroulement de la Seconde Guerre mondiale dans la Vienne, grâce à des scènes reconstituées, des objets et des témoignages.

Par Christian Richard (historien et maire) et Christophe Lefevre (président de l'association VAPRVM).

> 4 route de Chauvigny – Tercé

LE PANORAMA DES CARRIÈRES DE NORMANDOUX

Samedi 18 et dimanche 19, 9h-18h

• PANNEAUX D'INTERPRÉTATION

Profitez d'une vue panoramique sur les carrières et découvrez, grâce à sept tables de lecture, l'évolution de l'exploitation de la pierre de taille depuis 1854 en France.

> Rond-point du Normandoux, route de Saint-Julien-l'Ars – Tercé

VOUNEUIL-SOUS-BIARD

LES SERRES HORTICOLES DE BEAUVOIR

Dimanche 19, à 10h, 14h, 16h

• VISITES COMMENTÉES

Venez découvrir les serres de Beauvoir où sont mises en culture les plantes qui sont ensuite installées dans les massifs de la ville de Poitiers ou dans les jardins éphémères de Florilège.

Par les horticulteurs des serres. Durée : 1 h 45.

> Allée du Château – Vouneuil-sous-Biard

GRAND POITIERS APPARTIENT AU RÉSEAU NATIONAL DES VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE

Le ministère de la Culture attribue le label « Ville et Pays d'art et d'histoire » aux collectivités qui possèdent un patrimoine remarquable et s'engagent à le valoriser dans toute sa diversité, des vestiges antiques à l'architecture du 21^e siècle.

Grand Poitiers assure la mise en œuvre des visites, conférences, ateliers, publications, spectacles, mises en lumière etc. qui ont pour objectif de présenter le patrimoine aux habitants, aux touristes et aux publics scolaires.

RENSEIGNEMENTS :

Grand Poitiers

Communauté urbaine

Direction de la Coordination

Culture-Patrimoine

Tél. : 05 49 52 35 35

patrimoine@grandpoitiers.fr

grandpoitiers.fr

