

DEMANDE D'AUTORISATION DE TOURNAGE

FICHE DE RENSEIGNEMENTS					
PRODUCTION: Société de production: Directeur de production: Adresse siège social: Téléphone: Fax: Courriel: Site internet:					
REGISSEUR GENERAL ou CONTACTS : Nom prénom : Téléphone : Courriel :					
REALISATEUR : Nom prénom :					
COMPOSITION DE L'EQUIPE ET DE L'EQUIPEMENT					
EOLIDE :					
EQUIPE : Nombre de personnes dans l'équipe : Lieu d'hébergement de l'équipe : Nombre de véhicules techniques :					
Nombre de personnes dans l'équipe : Lieu d'hébergement de l'équipe :					
Nombre de personnes dans l'équipe : Lieu d'hébergement de l'équipe : Nombre de véhicules techniques :					

Casting : Si oui : Lieu : Date : Nombre de figurants	oui 🗆	non 🗆					
Cantine : Lieu : Adresse :							
PRESENTATION DU PROJET							
TYPE DE PROJET :							
Long métrage							
Court métrage							
Publicité							
Emission de télévision	n 🗆						
Reportage							
Autres (précisez)							
Synopsis / Descriptif	du projet :						
Titre du film (ou autre Dates de tournage : Nombre de jours de t Date prévisionnelle de Diffuseur :	ournage à l	oitiers :					

Dans le cadre du Règlement général sur la protection des données (RGPD), les informations recueillies sur le formulaire sont enregistrées dans un fichier par la ville de Poitiers en fin de demande d'autorisation de tournage. La base légale du traitement est le consentement, prévu à l'article 6.1.a du RGPD, et vous pouvez à tout moment retirer votre consentement au traitement des données. Vos données seront conservées pour une durée de 2 mois. Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données, en contactant le délégué à la protection des données par e. mail dpd@grandpoitiers.fr ou par courrier : délégué à la protection des données, hôtel de ville, CS 10569, 86021 Poitiers CEDEX. Si vous estimez, après nous avoir contactés, que vos droits « Informatiques et Libertés » ne sont pas respectés, vous pouvez adresser une réclamation auprès à la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL), 3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07

PLAN DE TOURNAGE : <u>A REMPLIR POUR CHAQUE JOUR DE TOURNAGE</u>
Date :
LIEUX (à détailler) :
Quartier/rue/N) de rue : Place : Ou tout point de repère permettant d'identifier le lieu de tournage :
DESCRIPTION DES DECORS :
DESCRIPTION DES COSTUMES :
DESCRIPTION DES EFFETS SPECIAUX :
Horaires de préparation du site avant tournage : Horaires de tournage : Horaires de rangement après tournage :
MODE DE TOURNAGE :
Depuis le bord de la rue sans aucune gène de la circulation : ☐ Précisez :
En travelling sur véhicule sous circulation piétons/véhicules : Précisez :
Importance de l'empiètement sur la chaussée : □ Précisez :
Autre mode de tournage : Précisez :

BESOINS EN STATIO	<u>NNEMENT</u> :		
Véhicules techniques (Véhicules personnels (Cantine (précisez) :	:		
DEMANDES PARTICL	JLIERES :		
Mise à disposition de n Précisez :		cipaux :	
Fermetures de rues ou Précisez :	ı bâtiments/moı	•	
Autres demandes : Précisez :			