Le Pavillon│ Partenariat International Cities of Refuge Network (ICORN)

Pour permettre à des artistes en exil de continuer à créer librement, un des espaces de résidence de la *Villa Bloch* est réservé à un auteur fuyant le régime répressif de son pays d'origine. Après Paris, seule Ville française membre de ce réseau jusqu'en 2017, la Ville de Poitiers a rejoint le réseau international des villes-refuge *ICORN* constitué de 72 villes de par le monde telles que New York, Amsterdam, Bruxelles, Barcelone, Stockholm ou Mexico.

Mohammad Bamm, poète et écrivain iranien

Mohammad Bamm est un auteur et un poète de 32 ans. Il écrit dans un « Ghazal persan post-moderne », selon ses propres termes. Le Ghazal est la forme traditionnelle de poésie romantique arabe. Il est le bénéficiaire de huit récompenses pour sa poésie entre 2009 et 2013, dont sept d'entre elles ont été accordées par le Ministère de la Culture iranien.
Il est aussi parolier et a travaillé avec trois musiciens iraniens dans un genre populaire. Il a dirigé des ateliers et a été impliqué dans des festivals littéraires en tant qu'orateur et organisateur.
Mohammad Bamm a été poursuivi dans son pays pour insulte, blasphème et trahison. Emprisonné deux fois à cause de ses poèmes diffusés sur les réseaux sociaux, il ne pouvait plus rester en Iran. Il est accueilli avec sa femme et ses deux enfants à la Villa Bloch.

Son projet de résidence à la Villa Bloch
Mohammad Bamm compte poursuivre son travail de création, continuer à écrire des livres et de la poésie, offrir des ateliers et soutenir d'autres artistes en danger.
Il souhaite faire traduire certains de ses poèmes du farsi en français et trouver un éditeur.