



Alain Claeys

Député-Maire de Poitiers,

Jean-Pierre Bécot

Président de la Maison de l'architecture Poitou-Charentes,

Alexander von Vegesack

Président du Centre International de Recherche et d'Education Culturelle
et Agricole (CIRECA) / Domaine de Boisbuchet,

Ont le plaisir de vous inviter à l'inauguration de l'exposition

FORMES NUES

DESIGN DOMESTIQUE ET ALUMINIUM AU JAPON (1910-1960)

Direction artistique Mathias Schwartz-Clauss, Jean-Luc Dorchies et Stéphane Duval

Samedi 26 mars 2016 à 17h
À LA MAISON DE L'ARCHITECTURE
1, RUE DE LA TRANCHÉE — POITIERS

Animations en entrée libre dès 15h30 :

15h30 : atelier origami

avec l'association franco-japonaise de Poitiers Omotenashi
(Renseignements et inscriptions : 05 49 30 20 25)

**17h : inauguration suivie d'un concert du collectif
franco-japonais Luli**

www.lemiroirdepoitiers.fr | www.mdapc.fr | www.boisbuchet.org
facebook : Le Miroir de Poitiers | facebook : mdapc | facebook : Boisbuchet

Un **cycle de conférences** est proposé en lien avec l'exposition :

Mardi 5 avril 19h

UN THÉ À LA MAISON

Par **Manuel Tardits**, architecte français installé au Japon, associé à l'agence d'architecture Mikan à Yokohama et également auteur d'ouvrages sur le Japon. (Entrée libre)

Mardi 17 mai 19h

L'ARCHITECTURE DE JEAN PROUVÉ

Par **Gilles Ragot**, historien d'architectures. Il retracera le parcours de Jean Prouvé, entrepreneur, génial touche à tout qui fut l'un des grands créateurs du XX^{ème} siècle et l'un des pionniers de l'aluminium en France. (Entrée : 4€/2€)

Mardi 31 mai 19h

UNE HISTOIRE DE L'ALUMINIUM

Par **Ivan Grinberg**, secrétaire général de l'Institut pour l'histoire de l'aluminium. Il propose une approche historique de ce métal qui est le plus consommé après le fer et qui a participé aux grandes mutations contemporaines : transports, habitat, alimentation... (Entrée libre)

Mardi 7 juin 19h

L'AVENTURE DU DOMAINE DE BOISBUCHET

Par **Alexander von Vegesack** promoteur du lieu, collectionneur et fondateur-directeur du Vitra Design Museum, un des plus célèbres musées de design dans le monde et **Mathias Schwartz-Clauss**, responsable de la programmation. (Entrée libre)

Ainsi que **des visites commentées** :

Les jeudis 31 mars, 28 avril, 19 mai, 30 juin à 12h30. (Entrée libre)

Visites pour les scolaires et les groupes sur rendez-vous au 05 49 30 20 25

Cette exposition a inspiré un projet d'éducation artistique et culturel (PEAC) dans le quartier de Poitiers ouest en partenariat avec le CSC la Blaiserie.

A l'occasion de l'exposition, un plumier issu de la collection fait l'objet d'une reproduction par Brionne Industrie, en vente dans plusieurs boutiques de Poitiers.

Remerciements aux étudiants du Master 2 Ingénierie des médias pour l'éducation de l'Université de Poitiers et à leurs enseignants, à l'Association Omotenashi, ainsi qu'à l'ensemble de nos partenaires.



FORMES NUES

DESIGN DOMESTIQUE ET ALUMINIUM AU JAPON (1910-1960)

Une collection du Domaine de Boisbuchet, présentée par La Maison de l'Architecture et Le Miroir

EXPOSITION DU 26 MARS AU 30 JUILLET 2016

MAISON DE L'ARCHITECTURE | 1, RUE DE LA TRANCHÉE — POITIERS | ENTRÉE LIBRE

DU LUNDI AU VENDREDI DE 12H30 À 18H | LE SAMEDI DE 15H À 18H

EN JUILLET DU MARDI AU SAMEDI DE 14H30 À 18H

EN MATINÉE SUR RDV AU 05 49 30 20 25