



Dans les coulisses du Seuil

Roman, polar, essai, BD... Faites votre choix ! Les éditions du Seuil et leurs auteurs sont à l'honneur des Éditeuriales du mardi 19 mars au samedi 6 avril.

Les Éditeuriales s'invitent dans les coulisses des éditions du Seuil avec notamment, comme guides, Lydie Salvayre, Chloé Delaume ou Philippe Delerm. Si l'actualité littéraire de la maison d'édition est évoquée, c'est avant tout la relation auteur-éditeur qui est le fil rouge de l'événement. « *Une relation de confiance tissée au quotidien*, confie Flore Roumens, éditrice, *pour faire comprendre aux auteurs que nous croyons en eux et les aider à accoucher de leurs textes.* » Mais un roman ne se travaille pas de la même façon qu'un essai et c'est ce que va montrer ce nouveau rendez-vous littéraire. Cette année, l'équipe des Éditeuriales a fait le choix d'une maison d'édition généraliste et à taille humaine. À sa création en 1935, Le Seuil se consacrait aux sciences humaines. Le catalogue s'est depuis élargi avec de nombreuses collections

en fiction et non-fiction dont le Cadre rouge et Fiction & Cie.

CROISER LES REGARDS

Cette diversité du catalogue se reflète dans le programme avec des plateaux à 2 ou 3 auteurs pour montrer les ponts possibles entre fiction et non-fiction. L'exposition photo *Les monstres n'existent pas* est le point de départ d'une soirée consacrée aux violences faites aux femmes.

Le plateau réunit Laurène Daycard, autrice de *Nos absentes*, une enquête sur les féminicides, Mireille Paolini, son éditrice, et Camille Gharbi, la photographe. Autres rendez-vous à ne pas manquer : la soirée d'ouverture avec Lydie Salvayre, la masterclass d'Hugues Jallon, PDG du Seuil, et la soirée anniversaire de la collection Anthropocène devenue Écocène. ●

➔ mediatheques-grandpoitiers.fr



L'autrice Lydie Salvayre.

L'environnement vu du cœur

Le Festival du film environnemental se tient du **lundi 11 au vendredi 15 mars**. Au programme de l'événement organisé par l'École nationale supérieure d'ingénieurs de Poitiers : la soirée de compétition des courts métrages, un ramassage des déchets au campus et... *L'Océan vu du cœur*. Film d'ouverture diffusé au Dietrich, ce long métrage est un hymne au monde marin tout autant qu'un plaidoyer pour sa sauvegarde porté par la voix d'Hubert Reeves. À voir absolument pour mieux comprendre les océans et ce qui les menace.

→ ffeensip.com

Bruits de langues : des pages et des idées

Du **lundi 4 au vendredi 8 mars**, le festival universitaire accueille rencontres littéraires et spectacles. Plusieurs temps forts sont à signaler : en ouverture, une rencontre avec l'écrivain, poète et dramaturge Olivier Cadiot ; l'interview de l'autrice et éditrice Capucine Delattre, invitée des étudiants pour son livre *Un monde plus sale que moi*, la rencontre avec l'écrivaine Marie-Hélène Lafon à la médiathèque François-Mitterrand.

→ bruitsdelangues.fr



Robes de chambre, coussins et autres bonnets de nuit seront de sortie.

© Maëlle Chatel

Une soirée à dormir debout

Transformer le centre-ville de Poitiers en soirée pyjama géante, c'est le pari du prochain carnaval emmené par Poitiers Jeunes.

Avis aux carnavaliers : samedi 16 mars, n'oubliez pas de chausser vos plus belles pantoufles et d'enfiler vos tenues de nuit les plus douillettes. Direction le centre-ville pour « *rallumer la flamme qui est en vous* », pour reprendre les mots des organisateurs du carnaval. Fidèle à sa réputation d'originalité, Poitiers Jeunes a choisi « *pyjama party* » comme thème de cette année, et promet une ambiance chaleureuse réservant de belles surprises, comme le concours du plus beau costume de doudou. Les festivités commencent à 16h30 place Leclerc. Après une

distribution de chocolat chaud, la traditionnelle remise des clefs de la ville devant la mairie et de nombreuses animations, le défilé à grand spectacle s'élancera à 18h en direction de la place de Gaulle, qui devrait être atteinte vers 19h30. Le carnaval se conclura par une bonne soupe et un DJ set avec Sofia Da Silva jusqu'à 22h. Et pour ceux qui n'auront pas envie d'aller au lit, des prolongations sont prévues dans plusieurs bars partenaires de l'événement. ●

→ poitiers-jeunes.com

Courant d'art et lames de fond

Le festival Art et politique, du samedi 30 mars au vendredi 5 avril, va « faire des vagues ».

Aller à contre-courant c'est aussi penser la mer autrement. « Faire des vagues », voilà le thème métaphore adopté par les élèves de Sciences Po Poitiers qui organisent le festival. Ou comment des associations étudiantes font bouger l'opinion publique sur des sujets de société. Lancement samedi 30 mars place Leclerc avec *À Corps commun*, performance dansée suivie de la chorale New Rythm Poitiers et d'une performance de mode. Lundi 1^{er} avril à Tison, atelier salsa/bachata pour tous. Autres temps forts, une conférence sur les outre-mer avec l'écrivain Louis-Philippe Dalembert à l'université et le film *Les Colons*, de Felipe Gálvez Haberle au Dietrich. Vendredi 5 avril, clôture avec un concert de St Graal et Renard Tortue au Confort Moderne. ●



Le projet laisse la parole des jeunes filles émerger et leur ouvre de nouveaux horizons.

© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Le genre n'est pas une barrière

Le centre d'animation des Couronneries mène des actions culturelles artistiques pour accompagner les jeunes à tracer leur chemin.

Maintenant bien connue des jeunes qui fréquentent le centre d'animation, l'action Être une fille aux Couronneries n'est pas réservée qu'aux filles. « Notre objectif est de permettre à chacun de trouver sa place et de respecter les choix de l'autre », explique Audrey Gadioux, l'animatrice. L'équipe du Clados est ainsi régulièrement présente dans la cour du collège Jules Verne pour échanger librement avec les jeunes. Les mercredis et pendant les vacances scolaires, des ateliers créatifs sont proposés sur le thème de l'égalité des genres ; par exemple la création d'affiches avec le graffeur Saïd Boucena en décembre et, début 2024, un atelier de slam avec Maël Marqueteau qui a donné lieu à un enregistrement audio.

UN SÉJOUR À PARIS POUR 7 JEUNES

En février, un groupe mixte de sept jeunes a passé trois jours à Paris pour explorer le thème de l'égalité des sexes à travers des activités culturelles. Deux temps forts ont marqué le séjour : une comédie au théâtre sur les droits des femmes à travers l'histoire et la visite du Panthéon à la découverte des grandes dames qui y sont honorées... Des souvenirs plein la tête, garçons et filles ont, après ce voyage, une meilleure compréhension du sujet et de nouvelles figures auxquelles s'identifier. ●

➔ animation.couronneries.fr

Vacances et Familles agit solidaire

S'offrir une parenthèse, de vraies vacances, c'est le rêve rendu possible chaque année à Poitiers et aux alentours pour 40 à 60 familles modestes venues de toute la France. Vacances et Familles construit des projets de séjours à la carte, en lien étroit avec les familles concernées. Maïté Robin, animatrice de l'antenne poitevine de l'association, explique : « Les familles sont hébergées en gîtes ou en campings. Les bénévoles prennent contact avec eux avant leur arrivée, ça les rassure. Ils sont là aussi le jour de l'arrivée et ils partagent certaines activités pendant leur séjour. » L'organisation repose sur l'implication de bénévoles. L'association lance un appel aux volontaires qui souhaiteraient s'impliquer dans cette action solidaire.

➔ 06 58 14 62 98

L'atelier couture tire son épingle du jeu

Aux Trois-Cités, l'atelier couture de Pourquoi pas la ruche, récemment agrandi, fait des miracles de création, de reprise, de réparation. Son activité se développe et il emploie 7 salariés en insertion. Dont Nadine et Véronique qui expliquent, avec Camille, responsable de l'atelier, les raisons de ce succès collectif : « C'est l'effet réemploi. Notre raison d'être depuis toujours. » L'atelier est sur les rangs pour être labellisé par Refashion, l'éco-organisme de la filière textile qui pilote le fonds réparation de l'État pour favoriser l'économie circulaire. Concrètement, les clients pourront bénéficier du bonus réparation au moment du paiement pour donner à leurs habits une nouvelle vie.



© Claire Marquis

Mi-avril, j'ai marathon

Pour laisser passer la flamme olympique, le marathon Poitiers-Futuroscope est avancé en avril. Il est donc temps de s'inscrire à l'une des épreuves. Samedi 13 avril : Tout Poitiers court (5 ou 10 km), 2 courses gratuites et conviviales organisées au Parc de Blossac, le long d'une boucle de 2,5 km. Avec 2 variantes supplémentaires : le challenge familial et la course enfants de 7 à 13 ans. Dimanche 14 : marathon (42 km), semi-marathon (21 km), relais à 4 (challenge étudiant, challenge entreprise, relais open, 9 à 12 km).

VILLAGE MARATHON

Ceux qui ne courent pas ne seront pas en reste. Samedi 13 avril, village marathon dans le Parc de Blossac avec des stands partenaires à découvrir et les coureurs à encourager ! Dimanche 14, le village marathon se rassemblera dans le lieu d'arrivée des marathonniens, dont la progression sera retransmise sur écran géant. Le départ reste place Leclerc mais « un nouveau parcours est prévu cette année, avec 29 km à parcourir dans Poitiers au lieu de 24 », dévoile Claudy Paradot, président de l'association. L'objectif est d'atteindre 4 000 coureurs, soit 500 de plus qu'en 2023. Prêts à relever le défi ? Inscriptions en ligne jusqu'au lundi 8 avril (également possible sur place pour Tout Poitiers court). ●

➔ marathon-poitiers-futuroscope.com



© Yann Gachet - Ville de Poitiers



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

La Sate 86 offre un tremplin vers l'emploi pérenne grâce à un nouveau type de contrat de travail.

ÇA BOUGE

Un contrat pro inclusion avec la Sate 86

Un parcours d'insertion qui ouvre des horizons professionnels aux personnes éloignées de l'emploi, avec à la clé de réelles perspectives d'embauche ? C'est le pari gagnant de la Sate 86 avec le contrat de professionnalisation inclusion. Chaque année, 250 personnes reprennent pied dans le monde du travail grâce à la Sate 86. Les leviers de cette intégration ? Des contrats de travail renouvelés chaque mois avec un taux horaire assez faible.

UNE MÉTHODE GAGNANTE

Pour améliorer la donne et inscrire dans la durée l'accompagnement des personnes, la Sate 86 innove. Elle a mis en place il y a 3 ans le contrat pro inclusion. Celui-ci permet de réaliser durant 12 mois

une alternance entre formation et missions de travail à plein temps pouvant déboucher sur une embauche. Les personnes accompagnées se dirigent vers des métiers en tension comme l'aide à la personne, la sécurité, le nettoyage. L'association est la 1^{re} en France à mettre en place ce type de contrat. Et c'est un véritable succès : près de 80 % des personnes qui en bénéficient obtiennent un CDI à l'issue des 12 mois. Pour Benjamin Boisseau, directeur, cette réussite s'explique par le bon sens : « Ces contrats font matcher les besoins de particuliers précaires en recherche d'emploi et ceux d'employeurs de secteurs en tension. » ●

➔ sate86.fr

Poitiers, ville amie des animaux, notamment des dromadaires !



© Daniel Proux

Dromadaires sous la neige

Ni passage de rois mages ni photomontage, cette scène quasi surréaliste est le souvenir du lancement d'une association poitevine consacrée aux dromadaires.

Ne vous fiez pas à l'absence de couleur, cette photo n'est pas si ancienne. Elle a été prise il y a moins de 20 ans. Mais le photographe qui a immortalisé ce moment, notre collègue du *Poitiers Mag* Daniel Proux, aime parcourir la ville pour capturer en noir et blanc des scènes touchantes ou insolites. Ce samedi du mois de janvier 2006, apercevant 2 camélidés devant l'église Notre-Dame-la-Grande, il a évidemment appuyé sur le déclencheur de son appareil. « C'est sûr que des dromadaires sous la neige à Poitiers, ça a un côté insolite », se remémore Olivier Philipponneau, la personne responsable de la présence de ces animaux place de Gaulle. Ces dromadaires étaient les invités d'honneur du lancement de l'association Dromas. La neige, elle, n'était pas prévue. « C'était un peu féérique, témoigne Olivier Philipponneau. Et rare. J'ai tenu un café sur cette place pendant 20 ans et je n'ai pas vu souvent de neige. » L'ancien patron du Relax, devenu chamelier en Picardie, précise que « les dromadaires adorent la neige, ils jouent avec. Le problème c'est qu'il fallait attendre que notre camion dégèle pour les rentrer, donc on est restés des heures sur la place ».

JOCKEYS DE DROMADAIRES, SPÉCIALITÉ POITEVINE

Ce spectacle a intrigué les passants. Des articles de presse et un passage à la télé ont immortalisé la présence de ces placides camélidés devant l'église romane. De quoi donner une belle visibilité à Dromas, qui montait alors sa première équipe de jockeys poitevins pour participer à un marathon de dromadaires en Tunisie. Dromas a d'ailleurs été pendant plusieurs années la seule association française de jockeys de dromadaires. ●

Passion Dromas

Située à Poitiers, l'association Dromas s'est donné pour vocation de « promouvoir le dromadaire sous toutes ses formes », selon Olivier Philipponneau, son fondateur. Anicette Coulombier, présidente, et son équipe proposent des activités créatives diverses, des animations, des balades, des expositions et des conférences mettant en valeur ces camélidés. L'association participe au marathon international de dromadaires de Douz, en Tunisie, et organise des courses de dromadaires sur les hippodromes prestigieux de Vichy ou La Baule. La première course de dromadaires organisée à La Roche-Posay, en 2010, avait créé l'événement. Cet été, Dromas proposera notamment des courses à Reims et Aix-les-Bains.

Camélidé médiéval

Les dromadaires étaient connus en Europe dans l'Antiquité.

On en trouve des représentations médiévales, comme ce bas-relief de l'église Saint-Hilaire-le-Grand de Poitiers.



© Yann Gachet - Ville de Poitiers



Vous avez la parole

Question de dignité

Avec les maisons de quartier des 3 Cités, de la Gibauderie et des 3 Quartiers, un groupe d'habitants réfléchit aux questions de fin de vie.

Pourquoi ce groupe de réflexion et ce sujet ?

Raymonde : Il y a 1 an, dans le cadre de son congrès national, la fédération nationale des centres sociaux a recueilli les paroles et préoccupations des habitants des quartiers. À Poitiers, on a poursuivi la réflexion sur la fin de vie dans la dignité.

René : C'est une inquiétude, surtout quand on a un souci de santé.

Marie-Odile : Nous connaissons tous un proche décédé, dont les dernières volontés n'ont pas vraiment été entendues.

Comment se déroule votre réflexion ?

Mauricette : Nous avons rencontré des professionnels, comme l'infirmière de la cellule de recueil des directives anticipées et un bénévole de l'Association pour le droit de mourir dans la dignité.

Vous organisez une réunion d'information samedi 6 avril. Pourquoi ?

Patrick : Les directives anticipées sont trop mal connues.

Marie-Thérèse : On pense que c'est important d'être bien informé. Chacun est le bienvenu à 14h à la Maison de la Gibauderie. ●



**Signaler
un problème
sur la voirie**

ALLO pictavie ?

► N° Vert 0 800 88 11 39

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

pictavie@poitiers.fr

- ➔ Réunion publique de présentation du projet d'aménagement et de développement durables (PADD) dans le cadre de la construction du plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi) de Grand Poitiers
Mercredi 20 mars à 18h au CSC des 3 Cités
- ➔ Assises des budgets participatifs pour faire évoluer le dispositif
Samedi 23 mars de 9h à 12h à Pourquoi pas la ruche, 3 rue des Gravières
- ➔ Réunion publique concernant le quartier Poitiers Ouest
Mardi 2 avril à 18h (lieu à venir)

l'Agenda !

> DU 9 AU 16 MARS VOIX PUBLIQUES

Le festival explore l'omniprésence des images dans notre quotidien. Concerts, conférences, table ronde sont au programme.

📍 Divers lieux

> JEUDI 14 MARS LA PEINTURE, UNE ARME CONTRE LE RACISME

Dans le cadre de la Quinzaine contre le racisme, Le Miroir invite à une découverte d'œuvres emblématiques et à une discussion.

📍 18h30 • Le Miroir

> DU 19 AU 22, 25 ET 26 MARS IL Y A PLUS DE LUMIÈRE SUR VOTRE VISAGE

La metteuse en scène poitevine Émilie Le Borgne explore l'irrésistible attraction pour le personnage de James Bond avec un duo de comédiens-danseurs très joueur.

📍 19h30 (les 19 et 20), 20h30 • TAP
de 3,50 € à 16 €

> VENDREDI 15 ET SAMEDI 16 MARS HORS SÉRIE #4

Le festival Hors Série, concocté par l'équipe de l'incontournable festival estival Au fil du son, propose 2 soirées chargées en rap, avec JoeyStarr.

📍 19h • Parc des Expos
de 35 € à 52 € (pass 2 jours)

> MERCREDI 27 MARS ZAHO DE SAGAZAN

Un premier album, *La Symphonie des éclairs*, unanimement salué, des concerts à guichets fermés : Zaho de Sagazan fait escale en terre poitevine. Attention, sensation !

📍 20h30 • Centre de la Blaiserie
de 3,50 € à 27 €



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Coup de cœur

URBAN DAY

Samedi 16 mars, le nouveau skatepark du stade Rébeilleau accueille Poitiers Urban Day, une journée dédiée aux sports urbains organisée par des étudiants de Staps. À l'affiche : initiation au skate, roller, BMX et à la trottinette, 3 compétitions (inscription sur helloasso.com, 5 €), stands d'associations, ateliers graff, DJ set. Des ateliers sont proposés aux personnes à mobilité réduite en matinée. L'inauguration officielle se déroule à 15h30, avec une démonstration de la skateuse Charlotte Hym en clôture (à confirmer).

Restons connectés
poitiers.fr



Tous les rendez-vous sont gratuits,
sauf mention contraire