



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Pour en prendre de la graine

Ateliers mains vertes et balades au grand air : au printemps, un bouquet de propositions invite à s'immerger dans la nature. Énergisant !

Côté plantation, ils en connaissent un rayon. Bouturage, taille, permaculture... Et si, en fait, ce n'était pas si compliqué ? Les jardiniers de Poitiers transmettent, lors d'ateliers, les bons gestes à adopter au jardin, partagent leurs savoir-faire liés au végétal. Ils parlent « plante mère » et « vermiculite » avec passion, enchaînent théorie et démonstration. Au Jardin des plantes, samedi 20 avril à 10h, il sera question de techniques de bouturage et à 14h de permaculture au potager. Dimanche 21 au même endroit, à 14h, le b.a.-ba des légumes fera l'objet d'une session dédiée aux débutants.

L'Espace Mendès France orchestre une promenade urbaine mercredi 10 avril à 15h lors de laquelle la parole sera donnée à des experts triés sur le volet dont un éthologue, un forestier, un biologiste, un géographe... L'occasion de voir la nature en ville différemment avec même des accès à des jardins privés (sur réservation sur

emf.fr). Samedi 13 à 14h, une balade botanique et forestière est proposée au bois de Saint-Pierre, histoire de découvrir les espèces emblématiques ou méconnues du lieu.

EXPLORATEURS EN HERBE

Il y a aussi plein de propositions d'animations nature pour les jeunes et les familles. Mardi 16 avril à 14h au bois de Saint-Pierre, l'histoire de la forêt se dévoile à hauteur d'enfants avec le CPIE. Le lendemain, même horaire et même endroit, ils sont invités à une immersion forestière basée sur le jeu. Dimanche 21 à 10h, au Jardin des plantes, les enfants peuvent apprendre à reconnaître les amis du jardin et découvrir leur mode de vie avant de fabriquer une mangeoire à oiseaux. Il pleut ? Direction le musée Sainte-Croix où des Croq'musée intitulés « côté jardin » explorent les œuvres printanières des collections du musée, avant un atelier de création d'un jardin miniature. ●

➔ poitiers.fr



© Nicolas Mahu

Carnaval à Poitiers Ouest

Le carnaval de Poitiers Ouest aura lieu **vendredi 12 avril**. Après un goûter à 16h30 au city-stade, entre la piscine Tournesol et la caserne des pompiers, le cortège accompagné d'une batucada partira en direction de la rue de Quinçay. Le thème de cette année est « Petites bêtes et grands insectes », en cohérence avec le parcours d'éducation à la biodiversité des écoles du quartier. Le centre socioculturel de la Blaiserie recherche des bénévoles pour aider à l'organisation de cette journée festive.

➔ 06 25 58 31 75 ou
enfance@lablaiserie.org

Échange de bons plants

Avis aux jardiniers débutants ou confirmés, venez échanger gratuitement des plants et des conseils **samedi 27 avril** de 9h à 12h au foyer du Porteau. Un événement destiné aux amateurs, où l'on peut trouver des plants de toutes sortes (arbres, boutures, légumes, fleurs...), du matériel de jardinage ou encore des objets de décoration faits maison pour orner le jardin.

➔ foyerduporteau.fr



Adamée, trio féminin 100 % engagé, sera en concert à l'îlot Tison vendredi 12 avril.

© Jumi & Camille

Calico, festival engageant

Événement à la croisée des luttes environnementales, féministes ou sociales, Calico se tient du mardi 9 au samedi 13 avril. À l'affiche : conférences, expo, concert...

Créé par 2 associations étudiantes, Écophilia et Volar, Calico est « *un événement à l'intersection des luttes environnementales mais aussi sociales, féministes, décoloniales et queers, car toutes ces formes de domination se superposent et ne peuvent être comprises séparément* », analyse Nina Charpentier, l'une des organisatrices du festival. Le festival

programme conférence et table ronde d'enseignants-chercheurs de l'université, projection ou encore création collective. 2 temps forts à ne pas manquer : le vernissage de l'expo photo du Groupe ornithologique des Deux-Sèvres à la M3Q suivi d'un temps d'échanges jeudi 11 à 18h, et le concert du groupe écoféministe Adamée à l'îlot Tison vendredi 12 à 19h. ●



© La Taxe

Boom boom boom

Soirée spéciale au Confort Moderne mardi 30 avril dès 21h. Non pas 1, ni 2 mais 3 concerts pour faire frémir les gambettes.

Le groupe féminin Cumbia Boom Box ouvre les festivités : il est né l'an dernier de la rencontre entre Océane Halpert, chanteuse du collectif La Saugrenue, et les musiciennes du groupe Las Gabachas. Sur des compositions originales, Cumbia Boom Box hisse un joyeux métissage de styles, entre *cumbia*, musiques actuelles et électro. Suivra Spelim, multi-instrumentiste qui donne à entendre de la « feel good music » débordante d'énergie. En clôture, Modamor enflammera le dancefloor avec des sons *cumbia*, funks et d'autres surprises. ●

➔ confort-moderne.fr

La médiation familiale peut s'avérer un précieux remède aux conflits.



© Soelle d'entente

Soelifa, à l'écoute

Au sein d'Audacia, le service du pôle Famille enfance accompagne en toute confidentialité les personnes. Histoire d'apaiser les relations.

Parfois, se parler en couple, entre parents ou communiquer avec ses enfants s'avère épineux, voire mission impossible. Un malentendu, un désaccord ou une incompréhension peut miner les échanges.

L'intervention d'un conseiller conjugal ou d'un médiateur familial offre un espace de parole et d'écoute pour dépasser un conflit.

Au sein d'un couple, la consultation conjugale peut rétablir une communication, restaurer une confiance perturbée, aider à affronter une situation nouvelle et prendre conjointement certaines décisions. Elle peut également aider à mûrir une séparation. Pour les personnes séparées ou en cours de rupture, la médiation familiale peut réamorcer le dialogue, apaiser les tensions, prévenir d'éventuels conflits plus importants. Il s'agit aussi de trouver, en bonne intelligence et dans l'intérêt des parents et des enfants, des terrains d'entente.

« Pour que cela porte ses fruits, les demandeurs doivent être dans une

démarche volontaire », explique Julia Duchesne, médiatrice familiale. Ni juge ni arbitre, le médiateur est un professionnel diplômé. L'an dernier, Soelifa a reçu 270 personnes. « Il s'agit d'instaurer les bases d'un retour au dialogue au travers d'échanges courtois et respectueux. Soelifa fait du sur-mesure dans un cadre où la confidentialité et l'impartialité sont garanties », assure Julia Duchesne. ●

➔ 05 49 01 10 54

Écoute ados, écoute parents

Dans 5 quartiers de Poitiers, Soelifa propose également des entretiens gratuits avec des psychologues pour les adolescents, jeunes adultes et en soutien à la parentalité. Aux côtés de Grand Poitiers, la Ville de Poitiers participe au financement via le programme de réussite éducative.

La seconde vie du sport

Une paire de rollers dort dans votre garage, à côté d'une raquette de tennis trouée et d'un vieux maillot de foot ? L'association Sauve ton sport, créée en 2021, collecte le vieux matériel sportif et le répare pour permettre à d'autres de s'en servir. Ses membres viennent d'ouvrir la première recyclerie du sport, 28 route de Parthenay. Particuliers ou clubs sportifs, profitez de la grande collecte du sport lancée à l'échelle nationale **jusqu'au mardi 30 avril** pour y déposer les accessoires de sport que vous n'utilisez plus, et faites des heureux !

➔ sauvetonsport.fr

Étudiant recherche parrain



© Claire Marquis

Que peut-on mettre dans le cabas d'un étudiant ? Des denrées alimentaires, une sortie au cinéma, une balade ensemble, un dîner partagé. Créée il y a 3 ans, l'association 1 cabas pour 1 étudiant lutte contre la précarité alimentaire et sociale étudiante. La mise en relation entre le jeune et le parrain ou la marraine se fait via la plateforme nationale avec un seul critère : la proximité géographique. Même s'il est possible d'arrêter à tout moment, un engagement moral est demandé pour l'année scolaire. À Poitiers, des étudiants attendent un parrainage !

➔ 1cabaspour1etudiant.fr

Poitiers-Broadway

Dans le hall de la M3Q résonnent un rythme et des chants. C'est le chœur polyphonique de la Broadway School qui répète. Les voix se mêlent avec dynamisme pour ce premier cours de la soirée, suivi du cours de comédie musicale. L'association créée il y a 4 ans propose également des cours de théâtre, et de chant en petit groupe et en individuel. « *Il faut croiser les arts, c'est toute une coordination* », explique Sylvia Besnault, présidente et fondatrice. Cette année, 105 élèves suivent les enseignements d'une dizaine d'artistes intervenant avec 2 objectifs en tête : les 29 et 30 juin à La Hune à Saint-Benoît, et celles de *Grease* les 12 et 13 juin à la R2B à Vouneuil-sous-Biard.

LOCAL ET PROFESSIONNEL

« *Nous répétons à Beaulieu, à la M3Q et à La Locomotive. C'est important d'être dans les maisons de quartier. Notre projet est participatif, au plus proche du public.* » La Broadway School offre des bourses à certains élèves et monte des partenariats avec des écoles prestigieuses, comme le Cours Florent ou l'Aicom. Car la structure aspire à se développer sur le territoire, pour répondre à une forte demande et inscrire Poitiers dans la dynamique nationale de l'enseignement de la comédie musicale.



De nombreux défis sportifs seront au menu de ces rencontres destinées à ouvrir des portes aux jeunes.



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

ÇA BOUGE

Culture urbaine, sport et citoyenneté

Tchoukball, panna foot, chase tag... Les sports de culture urbaine sont au programme de l'Ufostreet 2024. L'événement est organisé par l'Ufolep 86 en partenariat avec des acteurs locaux de l'action sociale : centres d'animation de Beaulieu, des Couronneries et des 3 Cités, CIDFF, ADSEA En ligne de mire, il s'agit de faciliter l'accès au sport pour tous les jeunes de 11 à 17 ans, de les sensibiliser aux questions de santé, de favoriser la mixité sociale et de genre. Le calendrier compte 4 dates en avril et une 5^e en juin 100 % féminine. Enfin, les 6 équipes sélectionnées pour la finale nationale gagneront Paris les 22 et 23 juin, tous frais payés. Les inscriptions libres sont possibles à condition d'avoir un référent majeur et l'autorisation des parents.

JOURNÉES FESTIVES ET RYTHMÉES

Même si les activités peuvent changer d'une date à l'autre,

l'organisation des journées comprend des parcours de défis sportifs, un quiz, une fresque de l'équité et d'autres ateliers ludiques. Les équipes de 5 à 8 joueurs peuvent ainsi acquérir des points autant par le sport que par la participation aux activités tournées vers la citoyenneté. Les rencontres du mardi 16 avril aux Couronneries et du mercredi 5 juin à Beaulieu mettent l'égalité des genres à l'honneur. Ainsi, les filles de l'association Du coq à l'idée animeront à la fois des initiations au skateboard et des débats mouvants sur les préjugés sexistes dans le sport. « *Pour nous, c'est une façon de témoigner et d'ouvrir des portes à d'autres filles !* », affirment en chœur Gaëty, Elsa et Anais. ●

➔ Informations et inscription : maisons de quartier et Ufolep 86



L'autre reine de Poitiers

Aliénor d'Aquitaine n'est pas la seule souveraine à avoir honoré Poitiers de sa présence. Six siècles avant elle, la reine Radegonde choisissait la capitale du Poitou pour y fonder une abbaye.

C'est une histoire de princesse qui n'a rien d'un conte de fées. Fille du roi de Thuringe, Radegonde grandit en captivité à la cour du roi Clovis, qui avait conquis son royaume natal. Devenue reine des Francs après avoir épousé Clotaire I^{er}, fils de Clovis, la pieuse jeune femme préfère se consacrer à la religion. Abandonnant sa couronne, elle part à Poitiers fonder l'un des premiers monastères féminins du pays et y devient simple religieuse. Une relique de la Sainte-Croix, offerte par un empereur byzantin, donne son nom au monastère qui change plusieurs fois de place. On peut voir les vestiges de l'abbaye romane rue Jean-Jaurès, et les murs de l'abbaye moderne au musée Sainte-Croix.

PATRONNE DE LA VILLE

Au-delà de la partie historiquement attestée de sa vie, des miracles sont attribués à Radegonde, comme la mise hors d'état de nuire de la Grand'Goule qui terrorisait Poitiers, une apparition du Christ et la pousse miraculeuse d'un champ d'avoine pour cacher sa fuite de la cour des Francs. Considérée comme une sainte par les églises catholique et orthodoxe, Radegonde est particulièrement célébrée à Poitiers. La tradition veut que l'ancienne reine exauce notamment les prières concernant... les examens scolaires. Les étudiants poitevins peuvent venir, avant leurs épreuves, tourner autour de son sarcophage dans la crypte de l'église Sainte-Radegonde et se glisser dessous. En dehors des lieux de culte qui lui sont consacrés, son empreinte est aussi visible sur des peintures à l'hôtel de ville et à la faculté de droit. ●

Dans le chrono

- **vers 520**
naissance de Radegonde
- **vers 550**
fondation d'un monastère à Poitiers
- **13 août 587**
décès (d'après Grégoire de Tours)
- **11^e siècle**
construction de l'actuelle église Sainte-Radegonde

Star de la médiathèque

Le manuscrit de Radegonde, chef-d'œuvre enluminé des années 1100 et restauré récemment, est exposé à la médiathèque François-Mitterrand dès samedi 27 avril.



Ex-voto à gogo

Ce qui frappe en pénétrant dans l'église Sainte-Radegonde, c'est le nombre impressionnant d'ex-voto, ces plaques de marbre sur les murs qui remercient la sainte pour une prière exaucée. La plupart ont été offerts par des anonymes, d'autres par des célébrités. Dans l'escalier menant à la crypte, un grand ex-voto noir en latin signé Anne d'Autriche attribue à la sainte la guérison de son fils Louis XIV. Plus discrète, une plaque à gauche de la nef la remercie « pour la Grande Guerre ». Elle est signée sobrement « P de la R », initiales de la fonction de celui qui l'a offerte après la Première Guerre mondiale : le président de la République française, Raymond Poincaré.

Vous avez la parole

Faire revivre la villa des Prés-Mignons

Elles ont toutes les deux grandi dans le quartier. Amélie Lacombe, 42 ans, la mère, et Romane Laroche, 12 ans, la fille, participent au chantier de restauration de la villa des Prés-Mignons.

Que représente pour vous la villa des Prés-Mignons ?

Amélie : J'ai grandi dans le quartier en passant souvent devant. Je me suis toujours demandé ce que cachaient ses murs. Quand on y a eu accès, j'ai sauté sur l'occasion. La faire revivre est une grande joie.

Romane : Avec d'autres enfants du quartier, on l'appelait « la maison de la sorcière ». On s'imaginait plein d'histoires.

Comment se passent les chantiers, les samedis matin ?

Romane : À l'extérieur, on a enlevé les herbes sur les marches et les murs, débouché les gouttières. À l'intérieur, on débarrasse des seaux de gravats et de bouteilles.

Amélie : Les chantiers se déroulent tous les 15 jours. C'est beaucoup de travail mais aussi de la convivialité avec un pique-nique. Tout le monde peut se joindre à nous.

L'association La villa des Prés-Mignons organise-t-elle des événements ?

Amélie : La fête de Halloween a remporté un franc succès. Nous fêterons la 1^{re} année de restauration et nous avons d'autres projets. ●

Facebook : Villa des Prés Mignons



© Daniel Proux

Réunions publiques

- Réunion publique concernant le quartier de Poitiers Ouest mardi 2 avril à 18h, gymnase de Bel-Air, 8 rue de Larnay
- Réunion publique de présentation du projet de réseau de chaleur Poitiers-Biard mercredi 10 avril à 18h, école élémentaire de Montmidi
- Le Direct, la nouvelle émission sur l'actualité de Poitiers au cours de laquelle chacun peut interagir mardi 21 mai à 19h sur Facebook, YouTube et Twitch

Voici une question soulevée par un habitant :

Que va devenir le Palais ? Nous avons entendu parler de plusieurs usages, qu'en est-il ?

Clémence Pourroy :

L'avenir du Palais s'inscrit dans l'idée d'ouverture sur la ville et sur la pluralité des usages. Il s'agit que chacun y ait sa place. La tour Maubergeon accueillera le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine, point de départ des visites guidées, avec des expositions, des actions de médiation du patrimoine. L'aménagement d'une terrasse avec point de vue est envisagé, même si ce ne sera pas sur le point culminant du toit pour des raisons de sécurité.

Charles Reverchon-Billot :

L'avant-projet prévoit des espaces d'accueil, un café-restaurant, des hébergements, des espaces tertiaires dédiés notamment à des associations. Une boîte noire, c'est-à-dire une salle équipée pour une multiplicité d'usages artistiques et culturels, sera créée. La salle des pas perdus restera un lieu ouvert dans l'esprit d'une place publique couverte afin d'y abriter aussi bien des usages quotidiens que des événements prestigieux. ●

Vous avez des questions ?

Contactez-nous à communication@poitiers.fr ou au 05 49 52 35 90

l'Agenda !



© José Caldeira

Coup de cœur

À CORPS, TRENTENAIRE EN FORME

Le festival poitevin célèbre le corps dans toutes ses représentations depuis 30 ans. Pour cette édition particulière, une journée anniversaire, Un dimanche à Blossac dimanche 7 avril, donnera à voir des spectacles joyeux, en plein air et gratuits. En ouverture jeudi 4, La nuit des danses : le bal invite tout le monde à venir danser dans une ambiance festive, à partir de courtes chorégraphies transmises par des artistes. En clôture vendredi 12, Barbara Butch, reine de la nuit, prend les commandes d'À Corps party, une boum géante déjantée. Entre-temps, une multiplicité de spectacles, professionnels et amateurs, tiennent le haut de l'affiche. Autant de propositions artistiques singulières : des Majorettes de Mickaël Phelippeau à la reprise de *Mauvais genre* du regretté Alain Buffard, spectacle marquant de l'histoire de la danse contemporaine...

→ festivalacors.com

> DIMANCHE 7 ET MERCREDI
10 AVRIL

JE NE VEUX PAS DORMIR

Pascal Peroteau et sa bande font joyeusement dérailler le train du sommeil avec films d'animation, musique, chansons et histoires.

📍 *centre de la Blaiserie*
16h30 (le 7) et 15h (le 10)

• de 3,50 € à 10 €

> MARDI 9 AVRIL
ENVERS DU DÉCOR

La doreuse encadreuse et la menuisière du musée présentent leur travail.

📍 *musée Sainte-Croix* • 12h30

> SAMEDI 13 AVRIL
**ISAAC DELUSION +
CASSIEN**

Les codes de la pop anglaise avec une empreinte vocale inimitable.

📍 *Confort Moderne* • 21h

• de 3,50 € à 22 €

> JEUDIS 18 ET 25 AVRIL
**L'ODYSSÉE
TEMPORELLE D'ULYSSE**

Un nouveau Croq'Patrimoine pour les 8-12 ans. La mission ? Ramener dans le présent un inventeur farfelu qui a créé une machine à voyager dans le temps pour explorer Poitiers... Sur inscription au 06 75 32 16 64 ou palais@poitiers.fr

📍 *Palais* • 14h30

• 4 €, *gratuit pour les accompagnateurs*

> MARDI 30 AVRIL
LE MENTEUR

Amis du théâtre populaire Dorante vient de terminer ses études et monte à Paris afin de profiter des plaisirs de la grande ville. Entre Dom Juan et Cyrano de Bergerac, ce « menteur » navigue de mensonges en quiproquos...

📍 *TAP* • 20h

• de 3,50 € à 28 €

→ Tout le programme d'Égalité ! Poitiers se mobilise sur poitiers.fr

Restons connectés
poitiers.fr



Tous les rendez-vous sont gratuits, sauf mention contraire