



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Poitiers

L'ACTU, LA VILLE, LA VIE

Mag



MAGAZINE D'INFORMATION DE LA VILLE DE POITIERS

Directrice de la publication :
Ombelyne Dagicour

Rédactrice en chef : Marie-Julie Meyssan

Équipe rédactionnelle : Florent Bouteiller, Magali Debuis, Camille Doucet, Claire Marquis, Marie-Julie Meyssan, Hélène de Montaignac, Marine Nauleau, Mélanie Papillaud, Valentine Schira, Gaëlle Tanguy

Couverture : Yann Gachet - Ville de Poitiers

Mise en page : @agencescoopcommunication

Maquette : Latitude

Impression : Maury Imprimeur

Tirage : 58 000 ex.

Dépôt légal à parution : N° ISSN 2678-1565

La version audio est disponible sur poitiers.fr
Vous ne recevez pas le magazine ?
Signalez-le sur poitiers.fr



Restons connectés
poitiers.fr



édito

Ombelyne DAGICOUR,
Première adjointe, Maire par intérim

Poitiers, ville ouverte sur l'international

À Poitiers, chaque rue, chaque quartier est un carrefour où se rencontrent des parcours de vie, des cultures, des aspirations qui font toute sa richesse. Cette diversité est un pont vers le monde.

En créant les meilleures conditions d'accueil pour les jeunes venus du monde entier pour étudier à Poitiers, mais aussi en accompagnant sans condition tous les réfugiés pour qu'ils aient un toit, accès à la santé, à l'éducation ou à un emploi, notre ville est résolument tournée vers l'international. Les nombreux partenariats menés avec d'autres villes et territoires en Europe et sur d'autres continents complètent cette ambition internationale qui peut se résumer en 3 mots : réciprocité, climat et jeunesse.

À l'heure où les défis planétaires exigent des réponses globales, l'ouverture internationale est un atout dans cette quête commune pour un avenir durable.

Enfin, le passage de la flamme olympique à Poitiers est bien plus qu'un événement sportif : c'est une manifestation tangible de notre engagement envers la coopération internationale et notre désir de célébrer la diversité et l'unité à travers le sport !



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Un beau moment de mouvement partagé. Pour les 30 ans du festival À Corps, la chorégraphe Julie Coutant orchestre un échauffement collectif au Parc de Blossac.