

Reflets de paysages

Miroirs de la nature, une histoire du paysage est la nouvelle exposition du Miroir, à admirer à partir du jeudi 16 mai.

Impossible d'embrasser toute l'histoire du paysage. Il fallait un point de vue. Le Miroir a choisi *L'Art du paysage*, de Kenneth Clark, un ouvrage fondateur dans l'histoire de l'art publié en 1949. L'exposition suit ainsi la pensée de l'auteur qui définit le paysage selon 6 catégories. « *Le visiteur se baladera au sein de 6 espaces distincts, à la découverte d'œuvres datant du Moyen Âge à nos jours et évoquant le paysage symbolique, réaliste, fantastique, idéalisé, naturaliste et romantique* », expose Maud Laurent, commissaire de l'exposition. La représentation du paysage, toute de végétal, de ciel, de lumière et d'eau, s'exprime dans une diversité de formes et pratiques : peinture, dessin, photo, sculpture, vidéo, arts décoratifs... La littérature n'est pas en reste, au travers d'extraits de textes à écouter sous casque grâce à un partenariat avec Le Théâtre dans la forêt : Ovide, Boccace, Montaigne,

Goethe, Madame de Staël, Colette, Hugo, Yourcenar.

PALETTE D'ÉPOQUES

Les différents espaces recouverts d'une palette de verts font dialoguer des œuvres anciennes et contemporaines. Certaines proviennent des collections des musées de Poitiers qui ont apporté un concours spécial à cette exposition, ou de prêts exceptionnels de nombreux musées de la région comme d'Agesci à Niort ou Le Grand Atelier de Châtelleraut. Un Renoir, *La Montagne Sainte-Victoire*, peint en 1915, sera ainsi exposé. En regard, « *quarante artistes contemporains invités ont joué le jeu du dialogue* », se réjouit Maud Laurent. ●

➔ **Galerie d'exposition ouverte du mercredi au samedi, de 13h à 19h ; les 2^e et 4^e dimanches du mois de 14h à 18h.**
poitiers.fr/le-miroir



Printemps des cimetières

Samedi 25 et dimanche 26 mai
à 15h, le cimetière de Chilvert accueille le Printemps des cimetières. Une visite guidée donne à découvrir autrement ce musée à ciel ouvert, d'un point de vue architectural et funéraire. Un livret dédié au lieu, signalant notamment les points d'intérêt, sera disponible sur place, à l'hôtel de Ville au Palais et à l'office de tourisme.

➔ Sur inscription au Palais
au 06 75 32 16 64
ou palais@poitiers.fr

L'électro est dans le pré

Samedi 8 et dimanche 9 juin, le grand pré du Parc de Blossac accueille les Prairies électroniques. Soit 6 artistes locaux et DJ qui se relaieront de 16h à 22h le 8, et jusqu'à 20h le lendemain, pour faire résonner house et techno. La Coloc drag assurera le show au fil de la journée. Stand « paillettes », fringothèque (vêtements et accessoires de seconde main customisés par l'association), foodtrucks et jeux géants en bois complètent l'offre festive.

Autant d'occasions de découvertes et de rencontres festives dans les quartiers de la ville.



© Yann Gachet - Ville de Poitiers

Les fêtes de quartier qui annoncent l'été

La fête des Rocs et le Monde en fête sont les premières de la saison à lancer le bal des festivités dans les quartiers.

Samedi 1^{er} juin commence la 22^e édition de la fête des Rocs, organisée par l'Acar. Dès 15h, place de Sarzec, il y aura des ateliers créatifs pour les enfants, des tours de side-car, puis une marche à la découverte du patrimoine et un pot de l'amitié. Dimanche 2 juin, rendez-vous pour le traditionnel vide-greniers où quelque 130 exposants sont attendus. On pourra chiner au fil des rues et au son de Batucabraz, assister à des démonstrations de zumba ou country. Dimanche 2, c'est aussi le

Monde en fête aux abords du moulin de Chasseigne. Plus de 40 associations feront découvrir leurs actions, musiques, gastronomie et artisanat lors de cet événement interculturel, festif et engagé. À l'affiche notamment, *Trois ânes*, spectacle de rue par la compagnie Crapaud théâtre, et le répertoire festif caribéen de la fanfare Toukan Boukan. Le festival du Monde en fête propose aussi plein de rendez-vous à partir du lundi 20 mai aux 4 coins de la ville. ●

Tour du monde en 6 jours

La Foire de Poitiers se déroule du mercredi 15 au lundi 20 mai au Parc des Expos. Voyage à sensations garanti...

Voyager tout en restant à Poitiers, c'est la promesse de l'édition 2024 de la Foire de Poitiers. Du Canada aux îles Pacifique en passant par le Portugal et la Thaïlande, de nombreux concerts, spectacles et animations feront découvrir des musiques, des danses et des saveurs gourmandes des 4 coins du monde. L'occasion de retrouver le village foodtruck, des artisans locaux ainsi que des stands autour de l'habitat, de l'automobile ou de la gastronomie du Poitou sur 15 000 m². Sans oublier la traditionnelle fête foraine, qui se tient du samedi 11 au dimanche 26 mai, et le super loto du Secours populaire de la Vienne dimanche 19. ●

➔ parcexpo-grandpoitiers.fr



© lbooe Création



Pour le festival Badaboum, la caravane était de sortie en avril.

© Daniel Proux

Salle obscure nomade

Une salle de cinéma dans une caravane ? C'est l'idée du centre d'animation des Couronneries, rendue réalité grâce à l'implication des jeunes du quartier.

Le centre d'animation des Couronneries (Cac) a fait l'acquisition d'une caravane de 7 m de long offrant un espace intimiste de 9 places. « L'idée est de diffuser à l'intérieur des courts-métrages, et d'en faire un espace scénique extérieur pour proposer des spectacles et des concerts », décrit Manon Touzot, médiatrice culturelle du Cac. La caravane, mobile par définition, suivra ainsi des événements du quartier pour aller vers les habitants, dans les rues, au pied des immeubles. Elle palliera la fermeture temporaire de Carré bleu, espace de diffusion culturelle et notamment cinématographique dans le quartier.

RÉEMPLOI

Il a fallu un peu d'huile de coude pour transformer le véhicule. Les jeunes du Clado ont répondu présents lors de 6 ateliers. « J'ai fabriqué des lampes avec des vieilles boîtes de pellicules

de films. On les a polies et collées », raconte Lyad, 11 ans. Maamar, son camarade, complète : « On a aussi vissé les sièges. Ce sont des anciens sièges de cinéma, rabattables. » D'autres ont fait de la soudure, peint ou encore déchiré et collé de vieilles affiches de cinéma pour habiller les murs. Tout cela en farfouillant dans les trésors de la matériauthèque de La Regratterie. « C'était important pour nous d'aménager la caravane avec du réemploi », glisse Manon Touzot. ●

➔ animation.couronneries.fr

Pop culture conjuguée au cosplay

Ils se sont rencontrés autour de la passion du cosplay, c'est-à-dire l'incarnation d'un personnage de manga, jeu vidéo, film. « Au départ, il y a 13 ans, c'était sur les réseaux sociaux », confie Sally Van, fondatrice du groupe Cosplay in Poitiers. Le nombre d'abonnés augmente, des rencontres au fil des événements s'organisent autour d'un grand pique-nique au Parc de Blossac et de l'incontournable Pict'Asia. Les cosplayers, dont les mises en scène photographiques font partie du jeu, confient, en prenant la pose : « Nous sommes souvent introvertis dans la vie. Mais en cosplay, nous devenons notre personnage ! »



© Claire Marquis

Papotages interculturels

Un café ou un thé en main, les participants sont assis dans un fauteuil, sur le canapé ou sur une chaise. « Le plus important, c'est la convivialité et l'écoute, le respect de la parole de l'autre », confie Gwen Da Conceição, animatrice du Toit du monde. Bimestriel, Papotons sous le toit est un espace de discussion ouvert à tous. Les thèmes de la famille sont prétexte à découvrir d'autres cultures en trouvant parfois des points communs. Prochain rendez-vous **vendredi 31 mai** à la maison de quartier de Saint-Éloi.

➔ toitdumonde.centres-sociaux.fr

C'est parti pour la Gravienne

Amoureux de vélo, de gastronomie, de patrimoine et de nature, ne passez pas votre chemin. La Gravienne vous attend, avec ses beaux paysages, ses chemins verts et ses bons produits locaux, du mardi 28 mai au dimanche 2 juin pour sa 4^e édition. L'Odyssée cycliste propose 3 formats aux distances plus ou moins longues. Si les 2 premiers, Fid'Garce (286 km) et Ah c'tantôt (386 km), s'adressent volontiers aux amateurs de vélo en quête d'un parcours costaud mais accessible, le 3^e (886 km) est destiné aux mordus de la petite reine en quête de défi. Nommé Ah ben couillon !?, il offre une longue échappée aux confins du Poitou.

BIVOUACS

« *Quelle que soit l'épreuve choisie, le dénominateur commun, c'est la convivialité, assure Luce Thibault, coorganisatrice. C'est l'identité que nous avons voulu donner à la Gravienne dès la 1^{re} édition en 2020. Et cela est encore plus vrai depuis l'an dernier avec la mise en place des bivouacs.* » Au tiers-lieu Boisguérin (à la frontière des Deux-Sèvres) et à la ferme du Maras à Chauvigny, les 2 escales permettent de partager un repas en toute convivialité avant de s'offrir un repos bien mérité. Et de repartir le lendemain, dès potron-minet, pour tailler la route. L'arrivée se fera sur le bitume flambant neuf du restaurant Sweet Time & Company, rue de la Cathédrale.

➔ gravienne.fr



Un podcast qui met en lumière des parcours de vie.

© Claire Marquis

ÇA BOUGE

Des filles et des mères

Fin janvier, accompagnées par les animatrices de Cap Sud, 13 jeunes filles conviendront à un dîner une vingtaine de femmes du quartier, leurs mères, leur institutrice de primaire ou la voisine d'à côté. Pour Riahanna, Mariama, Anfaïta, Fatoumata C., Lucina, Fatou S., Antoyta, Lyanah, Lyna, Fatoumata K., Leïla, Malika et Merly, ces femmes ont en commun une grande générosité de cœur, le sens de la solidarité et une grande force face à l'adversité. Lors de la soirée, les jeunes mettent en lumière les valeurs et qualités de leurs aînées par un petit texte prononcé à voix haute. « *Une déclaration d'amour pour leur faire comprendre que ce qu'elles font n'est pas rien*, confie Julie Gobin, de Cap Sud. *L'émotion était au rendez-vous !* »

FORTES, INCROYABLES ET INDÉPENDANTES

Commence alors la phase de concrétisation d'un projet de podcast. 2 micros enregistreurs sont mis à disposition des jeunes filles qui

interviewent leurs mères. Certaines témoignent volontiers, racontent leur vie, parfois se confient sur des faits méconnus. D'autres préfèrent se taire, trop habituées à rester dans l'ombre. Le micro est aussi tendu aux pères ou aux frères et sœurs. Les témoignages croisés dressent des portraits singuliers que les 13 jeunes filles résumant en 3 mots : fortes, incroyables et indépendantes. Avec le podcast, elles souhaitent rendre hommage à ces femmes qui font tant pour la vie du quartier sans jamais être remerciées. Elles commencent à s'en inspirer pour construire leurs vies de femmes en devenir. Rendez-vous courant juin sur le site de Cap Sud ou sur les ondes de Pulsar pour, nous aussi, puiser l'inspiration dans ces portraits ! ●

➔ cap-sud-poitiers.com



CHU : Chantier Hospitalier Unique

Avec sa tour, le CHU est un peu à Poitiers ce que la tour Montparnasse est à Paris et l'Empire State Building à New York.

C'est en grande pompe que Pierre Messmer pose la première pierre de la « tour hospitalière » en 1972. Le premier ministre admire la maquette du futur bâti de 15 étages, dont 3 souterrains. Sur le site de la Milétrie, où des pavillons sont déjà en service, la tour est la pièce maîtresse du « *nouveau bloc hospitalo-universitaire* ».

TRAVAUX PHARAONNIQUES

La construction est confiée à Jean-Marcel Boudouin, architecte. L'ampleur du chantier impressionne. Parmi les témoins, il y a Christian Daupleix, alors chef d'agence de l'entreprise Dumez. Il se souvient des fondations d'1 ha et des 4 000 m³ de béton coulés sous le CHU : « *Le chantier était tellement grand que des ouvriers ne retrouvaient pas la sortie après la journée de travail* », raconte celui qui salue aussi l'efficacité des travailleurs, tels les plâtriers qui terminent les cloisons d'un étage en quelques semaines.

En avril 1980, quand les journalistes découvrent les lieux, ils sont marqués par la hauteur de la tour que l'on n'appelle pas encore Jean-Bernard. Les mots « *gigantisme* », « *labyrinthe* » et même « *démésure* » parsèment leurs articles. Le transfert dans la tour permet « *de la place et du confort pour les malades avec des chambres à 1 ou 2 lits et un cabinet de toilette, mais aussi de l'espace, de nouveaux moyens humains et matériels pour le personnel dans les salles d'hospitalisation et de consultation, au bloc opératoire, dans les laboratoires...* », se souvient le professeur Jacques Ariès, médecin et historien. ●

Dans le chrono

- 1972
pose de la première pierre de la tour
- 1979
achèvement de la tour
- 1980
transfert des premiers patients

Ancienne métairie

Avant son acquisition par le conseil général en 1938, le domaine de la Milétrie était une exploitation agricole. Un hôpital psychiatrique y est construit dans les années 1950.

D'un hôpital à l'autre

En avril 1980, les premiers patients sont transférés avec précaution à la Milétrie depuis l'hôtel-Dieu. L'ancien hôpital, situé entre la rue de l'Hôtel-Dieu et la rue Guillaume-VII-le-Troubadour, à l'hôtel Pinet, qui héberge actuellement la présidence de l'université de Poitiers, est vendu à cette institution en 1986. Hospice civil et militaire, cet hôtel-Dieu est l'ancien grand séminaire de Poitiers. Ayant aussi servi de prison, il remplaçait l'aumônerie Notre-Dame (actuelle faculté de droit), située sur l'actuelle place de Gaulle. La délocalisation de l'hôpital du centre-ville jusqu'au site de la Milétrie est due au fait qu'il manquait de place pour s'agrandir. C'est aussi une conséquence de la refonte des hôpitaux français prévue par la réforme Debré de 1958.



Vous avez la parole

Profitez d'une escapade

Louissette Prioux a 89 ans. En 2023, elle a profité d'une journée d'escapade à Saumur, dans le cadre de Vacances pour toutes et tous. Elle est inscrite à de nouvelles propositions pour 2024.

Comment avez-vous entendu parler des séjours Vacances pour toutes et tous ?

J'habite à la résidence Marie-Noël à Bellejouanne et c'est l'animatrice qui nous en a parlé. L'idée m'a beaucoup plu et je me suis inscrite. Cette année, j'ai renouvelé la démarche en allant à Cap Sud.

Quels souvenirs avez-vous ramenés de ce voyage à Saumur ?

J'ai visité une cave magnifique, une champignonnière. C'était très intéressant de voir toutes les variétés de champignons cultivées. Et le déjeuner était savoureux.

Avec l'offre spéciale dédiée aux aînés cette année, envisagez-vous de nouvelles sorties ?

Oui. J'ai choisi un déjeuner-croisière à Damvix, une promenade en train à vapeur en Vendée et une sortie à Tours. Mais je sais que l'on ne peut faire qu'une seule sortie par an, pour qu'un maximum de monde puisse profiter de l'opportunité de s'évader. Je trouve ça normal. Alors j'attends avec impatience de savoir où j'irai ! ●



© Nicolas Mahu

Réunions publiques

- ➔ **Sur le secteur du Breuil-Mingot, quartier Saint-Éloi**
mardi 14 mai à 20h, école du Breuil-Mingot
- ➔ **Sur les budgets participatifs**
mercredi 15 mai à 18h, hôtel de ville
- ➔ **Le Direct, la nouvelle émission sur l'actualité de Poitiers au cours de laquelle chacun peut interagir**
mardi 21 mai à 19h, sur Facebook, YouTube et Twitch
- ➔ **Sur le quartier Pont-Neuf**
jeudi 27 juin à 18h30, Confort Moderne

Lors des réunions publiques ou de l'émission Le Direct sur les réseaux sociaux, des habitants interrogent les élus. Voici une question soulevée par un habitant :

Est-ce qu'installer davantage de toilettes publiques est envisagé ? Certaines personnes urinent dans la rue et un besoin pressant a parfois du mal à être satisfait...

Jean-Louis Fourcaud, conseiller municipal délégué à la Voirie, à l'hygiène publique, à la propreté, et aux ERP :

La question des toilettes publiques est prégnante, elle a aussi été soulevée par l'Assemblée citoyenne et populaire et par des habitants à l'occasion des budgets participatifs. Un inventaire est sur le point de s'achever, il concerne l'état des toilettes publiques, mais aussi le mobilier urbain. Il y a bien la volonté d'installer 2 toilettes publiques supplémentaires dans le quartier de Beaulieu et en centre-ville, et dans le quartier de la cathédrale d'ici 2025. L'entretien des toilettes existantes, qui requiert un travail important, mais aussi leur accessibilité, vont également être améliorés. ●

Vous avez des questions ?

Contactez-nous à direction.communication@poitiers.fr ou au 05 49 52 35 90

L'Agenda !

> MARDI 14, MERCREDI 15
ET JEUDI 16 MAI

STÉRÉO

Un cabaret qui carbure au rock puissant et aux danses très acrobatiques. Joyeux et détonnant !

📍 TAP • 20h30 le 14, 18h30
et 19h30 le 15, 19h30 le 16
• de 3,50 € à 38 €

> SAMEDI 18 MAI NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Proposition spéciale jeune public et carte blanche aux artistes de la Coloc drag qui livrent leur interprétation des œuvres du parcours permanent.

📍 Musée Sainte-Croix • dès 16h

> MERCREDI 22 MAI DANS LA CARAVANA

C'est l'histoire d'une famille trimballée sur les routes, dans une carriole... À découvrir dès 6 ans, dans le cadre du Printemps des petits et grands, proposé par Le Méta du 21 au 26 mai, avec des spectacles et un brunch littéraire.

📍 Centre de Beaulieu • 17h
• de 3,50 € à 9 €

> SAMEDI 25 MAI FÊTE MONDIALE DU JEU

Jeux de société, circuit de billes, piscine à balles... Des activités pour tous animées par les ludothécaires.

📍 Ludothèque L'Île aux trésors
de 11h à 18h

> MERCREDI 29 MAI L'ART ROMAN POUR LE GRAND PUBLIC : DES CRÉATIONS OCCULTES AUX SECRETS DÉVOILÉS

Conférence de Michel Pastoureau, spécialiste des couleurs, des images et des symboles.

📍 Espace Mendès France • 18h30

Coup de cœur

MAI À VÉLO, VERSION SPORTIVE

Coup d'envoi dimanche 5 mai avec la journée de la forme olympique. Au programme, 2 boucles de 50 ou 100 km (départs 8h30 et 14h du forum Rivaud) avec remise de certificat à la clé ! À noter : l'Atelier du petit plateau ouvre grand ses portes toute la journée. Samedi 18 et dimanche 19, le vélodrome accueille la coupe de France des U19. Pour les plus courageux, la Gravienne, une vélodyssée au fil du Poitou, propose 3 circuits de 286 km, 386 km et 886 km. Départs les 28, 31 mai et 1^{er} juin. Et sinon, plus modestement, on peut participer au challenge kilométrique « Geovelo ville de Poitiers » : pour aller au boulot ou en balade, on pédale pour son territoire ! Poitiers s'est classée 2^e de sa catégorie l'an passé...

Restons connectés
poitiers.fr



Tous les rendez-vous sont gratuits,
sauf mention contraire

