



Une ville rayonnante

Le Palais bientôt métamorphosé

Cœur vivant, vibrant et populaire de Poitiers, l'édifice cher à Aliénor d'Aquitaine retrouve sa centralité et sa superbe.

Hier lieu de pouvoir, lieu de Justice, le Palais devient un lieu au cœur de la vie culturelle, patrimoniale, et citoyenne de notre ville. Ouvert chaque jour au public depuis 2020, déjà marqué par de nombreux rendez-vous événementiels uniques, le Palais sera demain totalement remis en lumière, révélé par une réhabilitation d'exception. Doté d'une signature culturelle renforcée, il donnera un nouveau souffle au centre-ville, tout en contribuant au rayonnement de notre territoire au-delà de ses frontières.

PLACE PUBLIQUE

Joyau de l'architecture médiévale, la grande salle retrouve déjà sa vocation de place publique couverte propice aux rencontres et événements culturels.

En chiffre

60 millions d'euros

C'est le budget prévu par le plan de financement. Bénéficiant du soutien décisif de l'État, de la Région Nouvelle-Aquitaine et de Grand Poitiers, le Palais fera aussi l'objet d'une campagne de mécénat, contribuant à sa notoriété.

Le Palais accueillera aussi un établissement à mi-chemin entre l'auberge et l'hôtel, au cœur de ce lieu chargé d'histoire, ainsi qu'un café-restaurant dans les jardins longeant le futur contournement.

« RÉINVESTIR LES ESPACES PUBLICS POUR CRÉER DU LIEN »

Depuis le début du mandat, nous n'avons eu de cesse d'ouvrir les espaces, d'élargir les champs d'expression partout dans la ville. Le Festival de basket 3x3 s'est mué en un rendez-vous incontournable de la culture urbaine. La Villa Bloch s'est ouverte aux visiteurs, et le centre dramatique du Meta prend sa place sur le Campus. Le Palais redéfinira la configuration de la ville, et Poitiers rayonnera par son histoire unique, mise en valeur aux yeux de toutes et tous. Et demain, les expérimentations menées nous poussent à explorer la voie de nouveaux espaces publics ouverts aux propositions culturelles ! C'est par la réappropriation de l'espace public qu'on crée du lien, qu'on fonde le vivre-ensemble. Car même s'il y a des contraintes, il y a aussi beaucoup de façons ingénieuses d'investir la ville, d'exprimer sa créativité et de renforcer son identité.

Charles Reverchon-Billot,
adjoint aux espaces publics,
délégué aux droits culturels



© Yann Gachet

La Ville au chevet de l'église Notre-Dame

C'est un monument emblématique de Poitiers. Un joyau de l'art roman, un trésor patrimonial unique en Europe et connu dans le monde entier. La Ville restaure jusqu'en 2027 ce chef-d'œuvre millénaire aujourd'hui menacé.

Incontournable du circuit touristique, l'église Notre-Dame-la-Grande, avec sa façade richement ornée, est un exemple majeur de l'architecture religieuse des XI^e et XII^e siècles. Édifice le plus visité du département, ce patrimoine unique nécessite d'importants travaux de restauration.

1 000 ANS D'HISTOIRE À PRÉSERVER ET TRANSMETTRE

Pour sauvegarder ce joyau du patrimoine roman, la Ville de Poitiers porte un programme de restauration de 6,5 millions d'euros, dont plus d'un tiers financé par la collectivité.

Déjà plus de 400 mécènes soutiennent la restauration et participent, ainsi, au rayonnement de la ville, et à la transmission d'une histoire et d'un patrimoine d'exception aux générations futures.

L'église Notre-Dame-la-Grande a été retenue parmi 18 monuments emblématiques pour bénéficier des fonds du Loto du Patrimoine 2025. En parallèle, avec le soutien de la Fondation du Patrimoine et de la Mutuelle de Poitiers, la Ville a lancé une opération de mécénat exceptionnelle auprès des entreprises, associations et particuliers du territoire et d'ailleurs.



« Avec le projet de restauration de l'église Notre-Dame-la-Grande porté par la Ville, c'est une belle dynamique autour du patrimoine qui s'est engagée. Ce projet fédérateur, que la Fondation du Patrimoine est heureuse et fière de soutenir, rassemble de nombreux mécènes d'horizons différents, avec une mobilisation inédite à ce jour dans les territoires. La collecte pour l'église Notre-Dame est en effet la plus importante réalisée après celle de Notre-Dame-de-Paris. »



©Jean-Baptiste Guiron

Guillaume Poitrial,

président de la Fondation du Patrimoine



+ 24 %

de fréquentation au musée Sainte-Croix entre 2022 et 2024. Porté notamment par l'ambition de faire reconnaître les artistes femmes, le musée continue son renouveau. Pendant l'exposition « La Musée », 21 315 personnes, dont 2 203 scolaires, sont venues admirer les œuvres et participer à des visites.

©Yann Gachet

Le renouveau du quartier de la Gare

Porte d'entrée du territoire, « Grand Poitiers entre en gare » annonce l'urbanisme de demain.

UN QUARTIER HYBRIDE

Objectif du chantier : transformer et revitaliser le quartier. Demain, le quartier de la gare sera un espace mixte, conjuguant habitat, activités économiques et convivialité. Un quartier créateur d'emplois, totalement intégré au centre-ville, avec de nouvelles solutions de mobilités. « C'est un projet urbain complet, comprenant 50 000 m² de projets immobiliers neufs ou en rénovation avec une mixité d'usages », précise Bastien Bernela.

LA BOIVRE RÉVÉLÉE

La renaturation de la Boivre va permettre la création d'îlots de nature en ville, propices à la biodiversité et à la qualité de vie dans le quartier.



UN PROJET D'URBANISME CO-CONSTRUIT

La Caserne est l'un des exemples phares du processus de co-construction du renouvellement du quartier. Avec la Ville, 17 structures de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS) ont construit l'avenir de la Caserne. Une association a fait vivre le lieu pendant plus d'un an et demi, testant de nouveaux usages et préfigurant son futur.

400 tonnes de matériaux réutilisés
1^{er} prix national Valobat du chantier exemplaire en réemploi

LA CASERNE, LIEU MULTIPLE

Dès 2026, le bâtiment deviendra un lieu hybride, à vocation écologique, sociale et solidaire, structuré en 4 pôles :

- Ateliers dédiés aux filières écologiques et créatives.
- Hébergements à vocation touristique et sociale.
- Bureaux pour les acteurs et porteurs de projets de l'ESS.
- Bar-restaurant, lieu de vie et de convivialité.

EXEMPLARITÉ SUR LE RÉEMPLOI ET LA RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE

Les travaux de réhabilitation de la Caserne sont exemplaires en matière de réemploi et de rénovation énergétique. Un chantier test, aussi, pour de futurs projets d'urbanisme.

« Sur le chantier, qui est une opération emblématique pour la Nouvelle-Aquitaine, le réemploi évite l'extraction de matières premières et la production de déchets, et promeut le savoir-faire local tout en créant des lieux atypiques et chargés d'histoire. Objectif ici : 400 tonnes de matériaux réemployés, sur site ou à l'extérieur. La démarche d'écologie industrielle et territoriale est également très importante : les traverses de béton de la SNCF, par exemple, sont récupérées pour faire des revêtements sols extérieurs, durables et perméables. »



Agathe Bely, architecte chargée du réemploi sur le chantier de réhabilitation de La Caserne, Agence La mécanique des ruines

POURQUOI LA CASERNE EST UN LIEU TOTEM ?

Premier bâtiment à être livré d'ici début 2026, la caserne marque l'ambition de la collectivité. Les acteurs de l'Économie Sociale et Solidaire (ESS) sont au centre du projet, depuis le départ et jusqu'à la livraison finale. La phase d'urbanisme transitoire, que la Ville a décidé d'accompagner, a été une première à Poitiers. L'objectif est de faire de ce tiers-lieu un catalyseur de l'écosystème local, en proposant bureaux et ateliers aux acteurs, associations, porteurs de projets de l'ESS et de la transition écologique.

Bastien Bernela, Conseiller municipal délégué à l'emploi, à l'insertion et à la commande publique responsable



Une ville rayonnante



© Yann Gachet

Les partenariats au cœur de l'avenir du territoire

Territoire de coopération, la Ville de Poitiers et Grand Poitiers ont tout au long du mandat renforcé leurs liens étroits de partenariat avec les acteurs du territoire : CHU, université, établissements d'enseignement supérieur et de recherche, réseaux institutionnels et économiques. Objectif : consolider les atouts des piliers du territoire, par des collaborations renforcées, autour de projets concrets.

Un exemple : activer ensemble le levier de la commande publique. Tous réunis, le CHU, l'université, le CROUS, Ekidom, la SEP et Vitalis représentent un potentiel de 500 millions d'euros de biens et de services par an. Mobilisés autour d'une feuille de route commune au service d'une « commande publique responsable », il s'agit de faire effet levier pour soutenir les filières locales de l'alimentation, du bâtiment ou encore de l'économie circulaire.

Une coopération qui s'illustre également autour de projets partagés au service des mobilités, à l'exemple de Cap sur le vélo - Campus pour les étudiants, ou encore du déploiement de la culture sur le campus avec l'implantation du Meta.

« La Ville de Poitiers développe une stratégie qui entre en résonance avec celle de l'université de Poitiers et qui s'est renforcée autour de projets importants pour la vie étudiante et culturelle, pour la recherche académique, pour la visibilité internationale et pour l'insertion professionnelle. Nous avons su nouer un partenariat solide pour développer l'attractivité et le rayonnement de notre ville universitaire. »



Virginie Laval,
présidente de l'université de Poitiers

« Dernières nées des lois de décentralisation, les régions ont toujours eu à cœur de travailler main dans la main avec les municipalités, les plus ancrées de nos collectivités. À cet égard, Poitiers et la Nouvelle-Aquitaine constituent un cas d'école de ces partenariats féconds – où chacun, dans son rôle et ses compétences, effectue un pas vers l'autre pour se retrouver autour de logiques de projets, au plus près des territoires. La Maison de santé des Couronneries et le Campus santé, la Caserne Pont Achard, le Centre dramatique Le Meta ou encore le Palais portent ainsi la marque de tels rapprochements institutionnels, le Conseil régional sachant pouvoir compter sur la Ville de Poitiers comme partenaire majeur dans l'accélération des transitions et l'aménagement harmonieux des territoires, dans leur pleine diversité. »



© Paul Robin, Région Nouvelle-Aquitaine

Alain Rousset

Président du Conseil régional de Nouvelle-Aquitaine

Tous au rendez-vous pour le Campus santé de Poitiers

Ce projet, porté par le CHU et l'université de Poitiers, et financé par la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental et Grand Poitiers, va permettre de consolider la formation de 1 600 étudiants dès la rentrée 2028. Formations médicales et paramédicales, recherche et innovation en santé, nouvelle bibliothèque universitaire... Ce projet n'aurait pas pu sortir de terre sans la mobilisation conjointe des forces du territoire.